The Oscillation - Interference



Psychedelic Rock • Drone Pop • Trip Rock
(42:20; Vinyl, CD, Digital; Fuzz Club; 30.10.2026)
Demian Castelliano und sein Projekt The Oscillation gehören ebenfalls zu den Bands, bei denen ich im Vinyl-Schrank stets blind zugreifen darf und mit jeder Platte komplett abkoppeln darf, einfach mit immer hypnotischen Songs durch Raum und Zeit drifte. “Interference” schließt nahtlos an seine Vorgänger an: monotone, warme Grooves, ein Hauch von in Hall getränkten Vocals, maximal eingängig in seiner Hypnotik und Monotonie. Es frisst sich alles ohne Umschweife direkt in die Synapsen, jeder Groove, die Melodien sind wie Rauschmittel und diese Art Drone/Psych/Trip Rock funktioniert wie ein Aufputschmittel/Halluzinogen – und das sagt jemand, der noch nie in seinem Leben zugegriffen hat. Dem psychedelisch-trippigen Sog in Rockmusik bin ich seit Jahren trotzdem verfallen und kann auch mit diesen neuen, meist längeren Stücken gut loslassen.

‘Isolation Freeway’ feat. Lorelle meets the Obsolete ist so

ein richtig geiler Trip, der Opener ‘Bring It On’ ist aber auch sowas von entspannt und lässig. Simple, effektive Grooves, schlürfig-trippige Rhythmen, der flüsternde Gesang und dieser unnachahmliche Flow, der bei Fuzz-Club-Bands immer wie automatisch mit im Gesamtpaket inklusive ist, machen die Platte schnell zu einem gefälligen Selbstläufer.

So richtig viel passiert eigentlich nicht – entspannte, eher langsame Psych-Pop-Trips wechseln sich mit diesen vor sich hin treibenden Rock-Songs ab. Ein meist stoischer Beat, Hall-Effekte auf Vocals/Gitarren und fertig ist eine einfache, aber schwer eingängige Mixtur, die für lange Autofahrten mit Blick in den Sternenhimmel oder wahlweise voller Großstadtlichter bei Nacht die perfekte Untermalung sein dürfte. Ich für meinen Teil liebe die Klänge und kann mich auch mit “Interference” wie in einem gefühlt unendlich langen, nie endenden Song sofort gütlich tun.
Bewertung: 12/15 Punkten

Interference von The Oscillation

Surftipps:
• Homepage
• Linktree
• Bandcamp
• YouTube
• Rezensionen, Liveberichte & Interviews

Abbildungen: The Oscillation/Bandcamp