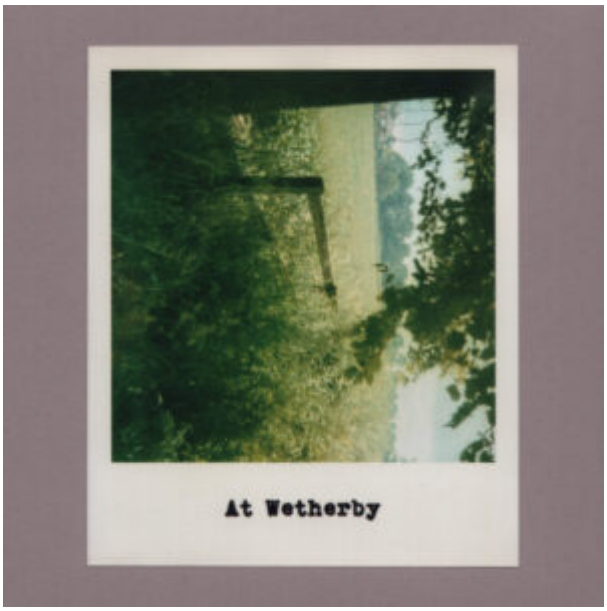
At Wetherby - At Wetherby



Ambient • Soundscapes
(38:12; CDr, Digital; Sound In Sielnce; 28.09.2026)
Der Sound leerstehender Lagerhallen, in welchen nur noch längst vergessene Generatoren den Strom, der nicht abgestellt wurde, in monotone Geräusche umwandeln. At Wetherby, das ist das neue Projekt von Teamforest *Philipp Bückle* und *Richard Adams* (Hood, The Declining Winter, Memory Drawings, Western Edges, Great Panoptique Winter). Man lernte sich immerhin schon 1999 kennen und hielt seither den Kontakt aufrecht, bis man sich dann dazu entschloss, etwas Gemeinsames zu inszenieren.

Zusammen mit *Katie English* alias *Isnaj Dui* am Cello und an den Flöten gibt man sich als At Wetherby einsam und verlassen scheinenden Soundgebilden hin, die ganz viel Luft nach oben, das heißt zum Erschaffen eigener Bilder, besitzen. Titel wie ‘From Baildon To Illkley’, ‘The Sutton Street Subway Tunnel Waltz’ oder auch ‘Ruddlehead Viaduct’ suggerieren nicht nur Eindrücke von verlassenen Industrial Landscapes, sondern haben diese auch zu bieten. Rost, Feuchtigkeit und der Geruch alter Maschinen scheinen sich dabei zu manifestieren und die Stimmung gerät entsprechend ausweglos. Aber die Schicht

beziehungsweise das Album muss erst einmal hinter sich gebracht werden. Aber irgendwie ist es hier doch recht heimelig…
Bewertung: 9/15 Punkten

Besetzung:
• *Philipp Bückle*
• *Richard Adams*
• *Katie English*

Surftipps:
• Rezensionen, Liveberichte & Interviews

Abbildungen: At Wetherby/Bandcamp