

Held By Trees - The Call Of Home



Credit: by @blankembrace

Progressive Rock • Electronica • Post Rock

(1:02:36; CD, Vinyl, Digital; Tweed Jacket Music, Just For Kicks; 02.10.2026)

Nach „Hinterland“ aus dem Jahr 2025 ist „The Call Of Home“ das 3. Studioalbum der britischen Post-Rock-Band Held By Trees. Inspiriert wurden sie und ihre Musik durch Größen wie Talk Talk und *Mark Hollis*. Aber auch *Ryuichi Sakamoto* und die frühen Pink Floyd haben ihre Spuren hinterlassen. Zusätzlich dürfte auch die Beteiligung von erfahrenen Musikern Anteil daran haben, deren musikalische Hintergründe u. a. bei Dire Straits, Radiohead, Blur, Wet Wet Wet, Supergrass, Primal Scream und Swans für sich sprechen. Neben zahlreichen Gastmusikern ist es bei den Kernmitgliedern der Band *Robbie McIntosh*, *Laurence Pendrous* und *Andy Panayi* sowie dem Gründer, Multiinstrumentalisten und Produzenten *David Joseph* geblieben. Letztgenannter ist auch einer der Hauptkomponisten. Das gut einstündige Album enthält neun Tracks mit Gesang, ergänzt durch zwei instrumentale Stücke.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf

den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Damit ist das dritte Album der Briten ihr erstes, welches hörbar songorientiert ist und zusätzlich Gastgesang aufweist. „The Call Of Home“ ist ein Mix aus Downbeat, Electronica und vielem mehr. Das Album lebt besonders durch die vielen atmosphärischen Momente, subtile Rhythmen und einen dezenten Einsatz elektronischer Elemente. Daraus ergeben sich immer wieder Klanglandschaften, die zu meditativen Reisen einladen. Die harmonisch-atmosphärischen Passagen sind eindeutig die Stärken des Albums. Es schadet nicht, ein wenig Zeit zu opfern, um sämtliche Details und Überraschungsmomente zu erschließen. Held By Trees gelingt es mit ihrem aktuellen Werk, die Rockmusik des späten 20. Jahrhunderts neu zu beleben, ohne die eigene Identität dabei zu vernachlässigen.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Verfügbar ist das Album als Vinyl, CD oder digital, wobei die Verfügbarkeit auf Streaming-Plattformen zunächst auf einzelne Songveröffentlichungen beschränkt sein soll.

Bewertung: 11/15 Punkten

The Call of Home von Held By Trees

Besetzung:

- *David Joseph* – Vocals, Guitars, Synths, Percussion, Bass, Composer, Producer
- *Robbie McIntosh* – Guitars
- *Laurence Pendrous* – Pianos, Electric Pianos
- *Andy Panayi* – Flute, Clarinet, Saxophones
- *Paul Beavis* – Drums
- *James Grant* – Bass Guitar, Double Bass

Gastmusiker:

- *Reuben Harsant* – Drums
- *Grant Howard* – Synths, Hammond Organ
- *Graeme Duffin* – Guitars, Backing Vocals
- *Simone Marie Butler* – Vocals, Backing Vocals, Bass (2)
- *Sven Atterton* – Bass Guitar, Moog Bass
- *Deborah Hartup* – Backing Vocals
- *Clive Deemer* – Drums
- *Jonnie Walker* – Drums, Engineering
- *Jason Upton* / Vocals (5)
- *Martin Smith* – Drums (6)
- *Eric Bibb* – Acoustic Guitar (7)
- *Marc James* – Vocals (9)

Surftipps:

- Bandcamp
- Wikipedia
- YouTube
- Rezensionen, Liveberichte & Interviews

Abbildungen mit freundlicher Genehmigung: Held By Trees/Tweed
Jacket Music