

Crown Lands - Casting Stones (EP)



Progressive Rock • Classic Rock

(13:32; CD (als Teil der „Apocalypse“ (Deluxe Edition)), Digital; InsideOut Music; 09.10.2026)

Drei Nachzügler aus den Sessions zu „Apocalypse“, die es nicht ins Sci-Fi-Drehbuch geschafft haben und nun als eigenständige EP erscheinen. Der Titeltrack ist ein hörenswerter kraftvoller Rocksong in typischer Crown-Lands-Manier – kraftvoll, aber ohne große Überraschungen. Deutlich spannender wird es bei ‚All I Need‘, dessen Keyboard-Sound direkt in die Hochzeiten des 80er-AOR zurückführt. Blue Öyster Cult und Toto lassen grüßen. ‚The Revenants II‘ beginnt mit Akustikgitarre und Gesang sanft und steigert sich allmählich zur Powerballade mit ausladendem Gitarrensolo.

Eine empfehlenswerte Dreingabe, die allerdings kaum dazu verleitet, für die physische Deluxe-Neuaufgabe von „Apocalypse“ im Dezember 2026 erneut Geld auszugeben – zumal die EP bereits digital erhältlich ist.

Bewertung: 11/15 Punkten

Casting Stones (24-bit HD audio) by Crown Lands

Besetzung:

- *Cody Bowles* – Vocals, Drums & Percussion, Ney Flute, Pentatonic Flute
- *Kevin Comeau* – Six & Twelve String Electric & Acoustic Guitar, Bass Guitar, Minimoog, Oberheim OB6 Synthesizer, Taurus Pedals, Mellotron

Surftipps:

- Homepage
- Bandcamp
- YouTube
- Rezensionen, Liveberichte & Interviews

Alle Abbildungen wurden uns freundlicherweise von Oktober Promotion zur Verfügung gestellt.