

Tiny Doris - In Den Dosen



Artwork: Galgo

Noise Pop • Art Pop

(33:12; Vinyl, MC, Digital; Tomatenplatten; 18.09.2026)

Die deutsche Bundeshauptstadt ist ein faszinierender Ort, an dem Grau und Farbenfreude keine Gegensätze bilden. Blanker Beton und bunte Wände, dunkle Straßen und fröhliche Gemüter, düstere Altbaukeller und vibrantes Leben umarmen einander im Tanz. Hier trotzst das Leben der Tristesse, und hier wird großartige Kunst geschaffen. Die Einzigartigkeit Berlins inspirierte Größen wie *George Grosz* oder *John Heartfield*, nach dem Ersten Weltkrieg den Dadaismus zu übernehmen. Und ebendort erkundeten *Blixa Bargeld* und die Einstürzenden Neubauten in den 1980ern musikalisches Neuland. Berlin ist laut, bunt, schnell und seit jeher ein Quell für extravagante Kunstformen. Das Trio Tiny Doris knüpft stellenweise an die genannten Künstler an und präsentiert im Jahr 2026 seine erste Langspielplatte „In Den Dosen“.

Seit Veröffentlichung der EP „Butterbrot und Peitsche“ im Jahr 2023 ist Tiny Doris vom Duo zum Trio gewachsen. *Feta* (Schlagzeug) und *Galgo* (Gesang und Gitarre) werden nun auch von *Pip* (Bass und Saxophon) unterstützt. In dieser Formation

haben sie zusammen mit *Thomas Götz* acht kunstvolle Lieder aufgenommen. Gemischt von *John Broback* und gemastert von *Dennis Kern*, erscheint das etwa halbstündige Album „In Den Dosen“ bei *Götz*, Indie-Label Tomatenplatten.

Das Album fühlt sich an wie eine Wanderung durch die Großstadt zwischen Fiebertraum, Rausch, Selbstgesprächen und gelegentlichen Konfrontationen mit der Realität. Tiny Doris schaffen verträumte Klangteppiche, die sich an der scharfkantigen Außenwelt reiben. Dazwischen befindet sich ein wabernder Nebel, der Bewusstsein und Trance miteinander verknüpft. Von künstlerisch anspruchsvollen Pop-Passagen über klirrenden Noise bis zu ratternden (Post-)Punk-Gewittern wird hier ein wildes und abwechslungsreiches Farbenspiel zum Besten gegeben. Organisierte melodische Aufbauten klettern in die Höhen süßer Traumwelten und kollabieren inmitten von Scherbenhaufen aus Krach und Dada. Tiny Doris haben ein Album geschaffen, das von vorne bis hinten spannend und voller Ladung ist.

Bewertung: 13/15 Punkten

In den Dosen by Tiny Doris

Surftipps:

- Bandcamp
- YouTube
- Rezensionen, Liveberichte & Interviews



Abbildungen: Tomatenplatten