

Threshold - Live At Rock Hard 2026



Progressive Metal • Progressive Rock

(57:48; CD+DVD. Digital; MiG – music; 11.09.2026)

Mit „Live At Rock Hard 2025“ kann seit dem 11.09.2026 ein neuer Live-Mitschnitt der britischen Progressive-Metal-Band Threshold als CD+DVD-Digisleeve käuflich erworben werden.

Diese Veröffentlichung des Hannoveraner Labels MIG music bildet den Startschuss zu einer neuen Veröffentlichungsreihe, in der ausgewählte Auftritte des Rock-Hard-Festivals herausgegeben werden. Der jetzt vorliegende Konzertmitschnitt vom 07.06.2025 dokumentiert den bereits vierten Festivalauftritt der Band im Gelsenkirchener Amphitheater.

Für Sänger *Glynn Morgan*, der bereits 2017 wieder zur Band gestoßen ist, ist es die Rock-Hard-Festival-Premiere – und die fällt überzeugend aus. Gewohnt spielfreudig liefern Threshold knapp eine Stunde lang eine gute Mischung aus eingängigen Prog-Metal-Nummern zum Mitbängen (wie der Opener ‚Slipstream‘, der Klassiker ‚Mission Profile‘ oder der Rauswerfer ‚Small Dark Lines‘) und anspruchsvolleren, komplexer arrangierten

Momenten (z. B. der Longtrack ‚The Man Who Saw Through Time‘). Mit ‚Silenced‘ und ‚King Of Nothing‘ gibt es auch zwei Nummern ihres letzten, 2022 erschienenen Studioalbums ‚Dividing Lines‘ auf die Ohren.

Die Bild- und Ton-Qualität der Aufnahme wissen zu überzeugen, und dem CD-/DVD-Package liegt ein kleines Booklet mit Live-Fotos und Liner Notes von Keyboarder *Richard West* bei. Alles in allem beweist dieser Mitschnitt einmal mehr die große Live-Qualität der bereits 1988 gegründeten Band. Einziger Wermutstropfen ist die kurze Laufzeit des Auftritts mit nur ca. 57 Minuten. Trotz allem: klare Kaufempfehlung für alle Threshold-Fans.

Keine Bewertung

Besetzung:

- *Karl Groom* – Gitarre
- *Glynn Morgan* – Gesang
- *Richard West* – Keyboards, Gesang
- *Steve Anderson* – Bass
- *Johanne James* – Schlagzeug

Surftipps:

- Homepage
- Bandcamp
- YouTube
- Rezensionen, Liveberichte, Interviews

Alle Abbildungen stammen von MiG – music.