

Clouds Taste Satanic - Berlin 2023



Stoner • Jam Rock

(42:42; CD, Vinyl, Digital; Kinda Like Music; 06.03.2026)

Langsam arbeitet man sich rückwärts nach hinten durch. Nach „Birmingham 2024“, dem im letzten Jahr erschienenen elften (!) Album der Berliner Instrumental-Stoner-Fraktion Clouds Taste Satanic, kommt nun mit „Berlin 2023“ Album Numero zwölf. Das zweite Album aus der „Live In Studio“-Serie der Band klotzt wieder mit ellenlangen Statements in Sachen Stoner – live ohne Overdubs und doppelten Boden eingespielt.

Der Opener ‚Second Sight‘ bringt es hier dann auf seitenfüllende 21 Minuten, mit drei weiteren Statements, von welchen der elfminütige ‚Sun Death Ritual (Parts I-III)‘ hier auch eine gute Figur macht. Was viel Raum für solistische Entgleisungen schafft, wird das Maß zünftig vollgemacht.

Aufgenommen im Berliner Big Snuff Studio, liegt der Fokus auch hier auf zügelloser Energieeffizienz und mächtigen Schüben in metallischen Offerten, welche den Pegel der nach oben offenen Härteskala mittelschwer malträtieren, obwohl hin und wieder

Phasen relativer Ruhe und Gelassenheit die Szenerie bestimmen. Zeit dafür hat man ja jede Menge. Dann lassen wir uns einmal gespannt der Dinge harren, die hinsichtlich der ‚Live In Studio‘-Serie noch passieren.

Bewertung: 10/15 Punkten

Berlin 2023 by Clouds Taste Satanic

Surftipps:

- Bandcamp
- Linktree
- YouTube
- Rezensionen, Liveberichte & Interviews

Abbildungen: Clouds Taste Satanic/Bandcamp