

Various Artists - The Dungeon Tapes



Post Rock • Postm Metal • Ambient

(1:02:09; Vinyl, CD, Digital; Pelagic Records; Cargo; 28.08.2026/18.09.2026)

Die 300. Veröffentlichung aus dem Hause ‚Pelagic‘ kommt dann auch standesgemäß als mit „Previously Unreleased & Rare Tracks“ untertitelte Überraschungsbox. Ganze dreizehn Acts aus dem umfangreichen Labelraster präsentieren hier Neues und Unveröffentlichtes, wobei „The Dungeon Tapes“ weit über eine Resteverwertung hinausgeht.

Pelagic United And Friends, die sich aus Mitgliedern von Rosetta, Hiroe, Failure, Spotlights und Shy, Low zusammensetzen, präsentieren anfangs eine postapokalyptische Version von My Bloody Valentines ‚Soon‘.

Ganz spezielle Coverversionen gibt es an anderer Stelle auch von Pink Floyds ‚What Shall We Do Now?‘ (Thot) sowie Massive Attacks ‚Angel‘ (The Answer Lies In The Black Void).

Hier, in den Dungeons, trifft sich dann auch das ,Who Is Who' pelagicaler Sounds. The Ocean präsentieren sich in neuer Besetzung und mit einer akustischen Neuaufnahme ihres Songs ,Epiphany', Lost In Kyiv steuerten ein Outtake ihres letzten Albums ,We're All Going To Be Fine' bei und Psychonaut kontern mit einem reichlich zerhackstückelten Remix ihres Tracks ,Origins'.

Schönheiten in Sound wie Spook The Horses, Barrens, Arms And Sleepers, Gösta Berling Saga, Pothamus, *Johan G. Winther* und Telepathy bringen den kurzweiligen Trip in Post Rock 'n' Metal dann auch auf exakt eine Stunde ...

Bewertung: 13/15 Punkten

The Dungeon Tapes von Pelagic Records

Alle Abbildungen wurden uns freundlicherweise von Holdtight zur Verfügung gestellt.