# Japanische Kampfhörspiele / Ação Direta - Split

**Grindthrash • Grindcore • Grindpunk • Grinddeath**
(42:27; CD, Digital; Bastardized Recordings; 07.08.2026)
Unsere liebenswürdigen “Saufgrinder” aus Krefeld kooperieren gut und gerne, zum Beweis nehme man etwa die Split mit Optimist her. Und jetzt also mit … Ação wer?




> *»AÇÃO DIRETA. Das sind die Typen, die wir 2005 kennengelernt haben, als sie, weil sie damals kein Visum fürs Königreich hatten, statt in London, mit uns in Heidenheim gespielt haben. In einem Club gleich neben einer JVA, sodass man vom Backstagebereich aus den Häftlingen dabei zusehen konnte, wie sie in ihren Zellen Workouts mit Stühlen machten. Total krank. Aber so war das damals. Später am Abend war Bajo noch betrunken in einen Tisch mit ungelogen 500 leeren Flaschen gestürzt. Okay. Zurück zur Split bzw zu den Stücken, die wir für diese geschrieben haben…«*

Quelle: JaKa Homepage

Genau, zurück zur Split… Die macht schon optisch gewaltig was her, und nicht nur, wenn man Pilze mag. Das zurückhaltend, aber edel gestaltete Booklet enthält alle Texte. Also die der brasilianischen Kumpels in Portugiesisch, die der Krefelder in dem, was sie aus ihrer Muttersprache gemacht haben: bitterbösschöne Poesie. Denn wenn die Apokalypse kommt, dann ist es …

*Schade um die gesicherten Außengrenzen*
*Schade um Wohlstand und Stabilität*
*Schade um die Idee der Menschenrechte*
*Schade um die Elektromobilität*

‘Brutal Truth’

eMobility taucht denkwürdig noch in weiteren Texten auf, etwa im nur aus vier Zeilen bestehenden (so laufen 25 Stücke zusammen keine 43 Minuten) ‘Liebevoll in Brand gesteckte Elektro-SUVs’ oder ‘Tesla brennt’ – Eure Zwangsvorstellungen möchte ich nicht haben.

Unter anderem wird der Klimawandel in unserer Gesellschaft besungen. Also der, bei dem es immer kälter, statt immer heißer wird:

*Alle benutzen und beschmutzen einander*
*Das Misstrauen regiert*
*Die vertraglich geregelte Hölle*
*eskaliert*

‘Loyalitätsaufmarsch der Verlierer’

Persönliches Highlight – ‘Gesellschaft auf’:

*Ich unterwerfe mich den Ordnungskonstruktionen*
*Ich wache auf in einer Diktatur*
*Ich laminiere mein Leben ein*
*Und drum herum stirbt die Natur*

GESELLSCHAFT AUF [4th song from forthcoming spilt w/ AÇÃO DIRETA] by JAPANISCHE KAMPF HÖRSPIELE

Dass diese ganze hier angerichtete Pracht spätestens im Wiedererkennen der eigenen Realität heftige Übelkeit erregt, ist nicht die Schuld von JaKa. Und mal sicher auch nicht unbeabsichtigt.

Auf der Split vorgeschaltet sind der Wurzelbehandlung à la JaKa sechs ebenfalls kompakte Songs der Brasilianer – ‘O Poder Do Siléncio’ ist mit 4:07 hier schon quasi der “Longtrack”.

Worum es in deren Texten geht, liest sich trotz Booklet nicht mal eben so mit (beim Zuhören *verstehen* tut der Rezensent übrigens beim Keifgesang von JaKas *Anselm* leider generell auch fast kein einzig’ (hier buchstäblich gemeint) Sterbenswörtchen. Ob nun vor der heimischen Anlage oder live, wie noch letzten Samstag vor dem Sonic Ballroom zu Kölle). Dafür spricht die Musik bei Ação direkt die sprichwörtlichen Bände: Ein Teil Exploited, zwei Teile Ayahuasca-Groove, ein Teil Slayer, ein Teil Voivod. Und was ist das noch, ein Spritzer Spidergawd vielleicht? Schnell, wütend, wuchtig, authentisch.



“Teapot of the Week” auf Betreutes Proggen in der KW32/2026

Die Welt braucht diese Musik. Genau jetzt. Ihr auch?
**Bewertung: 12/15 Punkten**

PS: Die Split soll und wird es natürlich auch in diversen Ausgaben auf Vinyl geben. Allerdings hat das beauftragte Presswerk dieses schöne Vorhaben durch Geschäftsaufgabe ein wenig erschwert bzw. verzögert…

Surftipps zu Ação Direta

•