Mourir - Nous, Le Venin

Black Metal • Blackgaze
(41:32, CD, Vinyl, Digital; Pelagic Records/Cargo; 10.07.2026)
Ein wundervolles Bouquet tiefschwarzer, mit Dornen besetzter Soundgewächse kredenzen uns Mourir mit ihrem zweiten Fulltimer, und man merkt, dass es die Band aus Toulouse hier richtig wissen möchte. Mächtig fiese Vocals von Frontmann *Olivier Loiméde* treffen ungebremst auf kompromisslos harsche Sounds aus einem extra hierfür aus Black Metal, Blackgaze und Black Was-auch-immer kreierten Universum. Hauptsache Schwarz.

Nach einem noch leicht Post-Rock-affinem Intro in ‚Ennui Ennemi' ist dann Schluss mit Lustig und es wird eine Tortur in unkontrollierbaren Größenwahn losgetreten. Spektakulär ist, dass nach einem abrupten Innehalten, einem plötzlichen Break, die Sache mit doppelter Intensität fortgeführt wird. Die Berserker haben Ausgang und steigern sich hin zum titelgebenden Finale, welches, zehnminütig, zum geifernden Showdown gerät. Dabei gerät der Hörer immer wieder in einen unvermittelt passierenden Hinterhalt, wird es nach eventuellen Verschnaufpausen dann umso fieser (‚Je est absent') weitergeht. Und mit ‚Aux inutiles' empfehlen sich Mourir schon einmal für den Highspeedmetal.

Eben das sind doch erst einmal sympathische Aussichten.
Bewertung: 12/15 Punkten

Nous, le venin von Mourir

Credit: Jodie Roszak

Besetzung:
Maël Pretet – drums
Alexandre Bérenguer – Guitar
Olivier Lolmède – Guitar, vocals
Théophile Antolinos – Bass

Surftipps:
• Homepage
• Bandcamp
• YouTube
• Rezensionen, Liveberichte & Interviews

Die Abbildungen wurden uns freundlicherweise von Hold Tight zur Verfügung gestellt.