Frank Meyer • Roman Leykam - Aural Documents

Ambient • Industrial • Experimental

(61:09; CD, Digital; Frank Mark Arts; 01.06.2026)
Wer sich für Musik aus den Bereichen Ambient, Industrial und Experimental begeistern kann, kennt im Zweifel das deutsche Frank Mark Arts Label, das sich speziell eben diesen Ausrichtungen annimmt. Die meisten Veröffentlichungen auf diesem Label sind von *Frank Meyer* und *Roman Leykam* – solo oder im Duoformat. Die beiden Protagonisten begannen ihre Zusammenarbeit bereits 1989, als sie sich entschlossen, das Frank Mark Arts Label zu gründen, auf dem sie schließlich auch alle ihre Alben herausbrachten. Und das ist eine ganze Menge!

Das letzte in diesem Zusammenhang ist noch gar nicht so lange hin und war ein Soloalbum von *Leykam*, das hier besprochen wurde. Und schon gibt es ein neues Werk, diesmal wieder im Duoformat. Die Vorgehensweise ist ähnlich, Vieles basiert auf Improvisationen, die Zuordnung ist klar, *Meyer* erzeugt die Sounds mit Synthesizern, *Leykam* mit Gitarren.

Wer auf melodiebetonte Musik setzt, liegt hier falsch, denn dies ist freiformatige Ambient Musik mit Industrial Elementen und hohem Experimentiergrad, da kommt es dann eher darauf an, ob man sich von den entsprechend erzeugten Klangatmosphären

angesprochen fühlt. Leichte Kost ist von den beiden Protagonisten sowieso nicht zu erwarten, eine gewisse Affinität zu experimentellen Klängen sollte der potenzielle Hörer idealerweise mitbringen.

Aus Rezensentensicht befinden sich die interessantesten Titel am Ende des Albums, als Beispiel sei ‚A Wealth Of Implications' genannt, das einen leicht krautigen Touch hat.
Bewertung: 8/15 Punkten

Aural Documents von Frank Meyer, Roman Leykam

Besetzung::
• *Frank Meyer* – synthesizers / sound sculpting / beats / recording/ mixing / mastering / artwork / production
• *Roman Leykam* – electric guitar / guitar synth / guitar treatments / electric fretless guitar / E-Bow guitar / field recording / mixing / recording / photos / artwork / production

Surftipps:
• Bandcamp
• YouTube
• Rezensionen, Liveberichte & Interviews

Abbildungen: Frank Mark Arts