GOZD - Trees Are Silent



Credit: Krzysztof Kriss Gulbinowicz

Post Stoner • Stoner Rock • Post Rock
(39:37; CD, Digital; Eigenveröffentlichung; 19.02.2026)
GOZD aus der Hauptstadt der polnischen Woiwodschaft Niederschlesien haben im Januar 2023 ihr erstes Album “This Is Not The End” veröffentlicht, welchem nur ein Jahr später das Nachfolgewerk “Unilateralis” folgte. Mit etwas größerem Abstand folgt nun der dritte Langspieler, auf welchem sich GOZD der Welt der Bäume widmen. In Eigenregie erschien im ersten Quartal das atmosphärische Album “Trees Are Silent”. Die acht Titel dieser größtenteils instrumentalen Veröffentlichung befassen sich mit der Erde, Wiedergeburt, Übergangsphasen in Ökosystemen und eben auch vorrangig mit der Botanik als Quelle des Lebens.

Für ihre Musik verwenden GOZD den Begriff Post Stoner, was in erster Linie als eine Verschmelzung von Post Rock und Stoner Rock verstanden werden kann. Entspannende und atmosphärische Themen bauen sich auf, bis sie sich zu kräftigen Riffs von schwerem Gewicht erheben. Gerade an den Höhepunkten wird auch gelegentlich die Grenze zum Metal überschritten, bevor sich die musikalische Reise wieder in sanftere Gefilde bewegt.

GOZD überzeugen auf “Trees Are Silent” vor allem mit ihrem Songwriting und den eleganten Strukturen der einzelnen Tracks. Ruhig, aber bestimmt gleiten die Themen von frostiger Atmosphäre zur atemberaubenden Schönheit der unberührten Natur und zurück. Das Album erinnert somit an einen Spaziergang durch einen ruhigen Wald fernab der urbanen Sphäre. Hier, wo die Wandernden nur Besucher sind, weckt die Schönheit der Erde Gedanken über das Leben, über die Ewigkeit und über die Kreisläufe der Natur. Ihren Höhepunkt findet diese Wanderung im Lied ‘Rusalka’, auf welchem *Paulinia Przychodzień-Witek Damroca* als Gastsängerin das Klangbild komplettiert.
Bewertung: 11/15 Punkten

Gastmusiker:
• *Adam Kurek* – trombone on the track ‘Linden’
• *Paulinia Przychodzień-Witek Damroca* – vocals on ‘Rusalka’

Surftipps zu GOZD:
• Bandcamp
• YouTube
• Rezensionen, Liveberichte & Interviews