Neuerscheinungen des Monats Januar 2026



Acid Sitter beim 16. Psychedelic Network Festival, Cairo Würzburg, 29.11.2025 | Foto: Raphael Lukas Genovese

In der **#ReleaseCorner** werden monatlich Neuerscheinungen in Sachen Prog und verwandten Bereichen gesammelt, die wir für bemerkenswert halten.

Wir erheben dabei natürlich keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Eine im Gegensatz zum Untenstehenden nahezu komplette Übersicht zu anstehenden Prog-Releases gibt es übrigens **hier**.
In jedem Falle freuen wir uns über euer Feedback über das Kontaktformular am Ende des Artikels.

Aeon Temple – Resurfaced (Stoner Rock / Psychedelic Rock | Eigenveröffentlichung | Deutschland)	

Aircraft – Death Is Around The Corner (Darkwave / Art Rock | Digital Downshifting | Deutschland)	
Federica Colangelo – Forward (Jazz / Bhangra | Leaven Music | Italien)	
Cold Night For Alligators – With All That's Left (Modern Prog / Djent | Eigenveröffentlichung | Dänemark)	Review
Dying Habit – There Is No Sky (Alternative Rock / Grunge | 13-57 Records | Wales)	
Dramatist – Wasting Words (Post Hardcore | Devilduck Records | Deutschland)	
The Eternal – Celestial (Dark Metal / Atmospheric Doom | Reigning Phoenix Music | Finnland)	Review
Eternalcore – Dark Mirrors (Djent / Metalcore | Y.T.R. Productions | Israel)	
The Gateless Gate – Lost Rivers (Post Rock /Ambient | Eigenveröffentlichung | Kanada)	
Gavial – Thanks, I Hate It (Stoner Rock / Psychedelic Rock | Exile On Mainstream Records | Deutschland)	Review
Parham Gharavaisi – Beyond Devastation (Melodic Metal / Gothic Metal | Eigenveröffentlichung | Iran)	
Gluecifer – Same Drug New High (Rock'n'Roll / Glam Rock | Steamhammer | Norwegen)	Review
Robert Graefe – Poetry Of A Cynic (Singer Songwriter / Progressive Rock | Eigenveröffentlichung | Deutschland)	
Gravity Chasm – Gravity Chams (Technical Death Metal | Bikini Records | USA)	
guitarFlow – Cakes (Kammermusik / Jazz | Eigenveröffentlichung | Spanien)	

IOTUNN – Waves Over Copenhell (Progressve Metal / Melodic Power Metal | Metalclade Records | Dänemark)	Review
The Light Below – Georgia (Post Rock | My Proud Mountain | Deutschland)	
Marianas Rest – The Bereaved (Atmospheric Doom Metal | Noble Demon Records | Finnland)	Review
Mortal Prophets – Hide Inside The Moon (Art Rock / Psychedelic Rock | Eigenveröffentlichung | USA)	
The Morning Stars – A Hymn Without A Sound (Indie Rock / Dream Pop | Eigenveröffentlichung | Deutschland)	Review
Alan Morse – So Many Words (Americana / Progressive Rock | Eigenveröffentlichung | USA)	Review
Tautvydas Nagorskas – Anądien krito saulė (Art Rock / Progressive Rock | Eigenveröffentlichung | Litauen)	Review
Dr. Nakano – Portals (Dream Punk / Psychedelic Rock | Eigenveröffentlichung | England)	
Nekropsi – CANLI / LIVE İSTANBUL (Progressive Metal / Progressive Rock | Eigenveröffentlichung | Türkei)	
Neon Heart – Gå På Tå (Krautrock / Space Rock | Eigenveröffentlichung | Schweden)	Review
Opal Ashes – Opal Ashes (Alternative Pop | Modulate Records | Schweden)	
Paleface Swiss – The Wilted (Nu Metal / Metalcore | Blood Blast Distribution | Schweiz)	Review

Ritual Arcana – Ritual Arcana (Heavy Rock / Occult Rock | Heavy Psych Sounds |USA)	
Avi Rosenfeld – Dragon’s Cry (Hard Rock / Progressive Rock | Eigenveröffentlichung | Israel)	
Soen – Reliance **Progressive Metal | Silver Lining Music | Schweden)**	Review
Tarlung – Axis Mundi (Sludge Doom | Argonauta Records | Österreich)	
Temptress – hear (Heavy Rock / Heavy Metal | Blues Funeral Recordings | USA)	
Third Bloom & Mishkin Fitzgerald – Archive (Soundscapes / Electronica | Not Saints | England)	
Various Artists – Adventures In Sound Vol. 2 (Garage Rock / Post Punk | Home Hearing Records | Australien)	
Vesseles – Home (Symphonic Black Metal | Eigenveröffentlichung | USA)	

Haben wir etwas vergessen? Lasst es uns wissen:

Name (Optional)

E-Mail-Adresse (Pflichtfeld)

Betreff

Nachricht

Sicherheitsabfrage:

Die Erde dreht sich um die ...

Die E-Mail-Adresse ist Pflichtfeld, da sie dafür notwendig ist, Dir zu antworten. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nach abgeschlossener Bearbeitung deiner Anfrage gelöscht. Du kannst deine Einwilligung jederzeit für die Zukunft per E-Mail an klaus.reckert@betreutesproggen.de widerrufen. Detaillierte Informationen zum Umgang mit Nutzerdaten findest du in unserer Datenschutzerklärung.

☐Die Datenschutzerklärung habe ich gelesen und akzeptiert.

Bitte lasse dieses Feld leer.

Senden