

ICU - Now And Here - 30th Anniversary Edition

Symphonic Prog • Neo Prog

(61:51; CD, digital; Weltenblau; 17.10.2025)

ICU war eine in den 90ern aktive süddeutsche Neo Prog Band, die sich spätestens mit dem hier vorliegenden Album einen Namen in der deutschen Prog-Szene gemacht hatte. Nach einem in Eigenregie veröffentlichten Album („Look Behind The Screen“, 1992) folgte das offizielle Debüt „Moonlight Flit“ ein Jahr später, „Now And There“ schließlich 1995 und „ICU“ 1997. Danach war für einige Zeit Schluss, bis Mitbegründer *Thomas Glönkler* 10 Jahre nach dem (ersten) Erscheinen dieses Albums damit begann, auf seinem Weltenblau Label Live-Material der Band zu veröffentlichen.



Glönkler führt die Geschichte von ICU nun weiter ins aktuelle Jahrzehnt, denn ihr Vorzeigewerk „Now And There“ feiert doch tatsächlich schon 30-jähriges Jubiläum. Nun könnte man glauben, es gibt eine neue Version mit reichlich Bonus-Tracks, doch extra Songs finden sich auf der Jubiläumsausgabe nicht. Der Hintergrund für diese Veröffentlichung ist neben des „runden Geburtstags“ die Tatsache, dass ein anderer Mix aufgetaucht ist, der schon als verloren galt.

Zur Geschichte des Albums gehört, dass die Musik im November 1994 fertig abgemischt war, doch aufgrund von Streitigkeiten in der Band wurde diese Version verworfen. Stattdessen wurde in aller Eile ein neuer Mix erstellt und das Album im Frühjahr 1995 veröffentlicht, was sich im Nachhinein als schlechte Lösung herausstellte. Die ursprüngliche Fassung galt dann

lange als verschollen, tauchte dann aber doch 2024 wieder auf. Gerade rechtzeitig also, um als Grundlage für die Jubiläumsausgabe dienen zu können. Die Enttäuschung, dass es scheinbar keinen Bonus gibt, ist schnell verflogen, denn ganz im Gegenteil, es wimmelt nur so von zusätzlichem Material, da sich im Booklet des im Übrigen sehr schön aufgemachten Digipacks ein Download-Code findet, der noch folgendes hergibt:

„Now And Here“ in den Versionen „Live At Atelier, Stuttgart Sonnenberg, 1995“, „Live At Pavillion, Sindelfingen, 1995“, über eine Stunde an weiterem Live-Material, Demos und Raritäten, eine Bildergalerie, den ursprünglichen Mix von 1995 und Video Footage unter dem Titel „Recording Now And Here, November 1994, Maryland Studio, Merklingen“.

Dass mit *Thomas Glönkler* die Weiterverwaltung des ICU Erbes in kompetenten Händen liegt, dürfte unstrittig sein, denn schließlich war er als Texter und Komponist sämtlicher Songs der Kopf der Band. Geboten wird eine feine Mischung aus Symphonic Rock und Neo Prog, wobei sie gerade in akustischen Parts ihre Stärken zeigen, so brillieren einige Songs mit gelungenem Zusammenspiel von akustischer Gitarre und Flöte (so zum Beispiel in ‚The Same Old Way‘, wo *Eva-Maria Baumann* auch zusätzlichen Gesang beisteuert). Dem Sextett ist hiermit ein stimmiges Album gelungen, das für jeden Fan des melodischen Sympho/Neo Prog ein Antesten wert sein sollte.

Bewertung: 11/15 Punkten

Besetzung:

- *Eva-Maria Baumann* – flute / backing vocals
- *Hartwig Dieterich* – bass
- *Thomas Glönkler* – electric and acoustic guitar
- *Ralf Großmann* – vocals / rhythm and acoustic guitar
- *Steffen Herrmann* – keyboards

- *Joachim Lauber* – drums

Surftipps:

- Homepage
- bandcamp

Abbildungen: ICU