Of Mice & Men - Another Miracle

Metalcore • Post Hardcore • Industrial

(43:51; Vinyl, CD, Digital; Century Media/Sony Music; 14.11.2025)

Wer befürchtet hatte, Of Mice & Men hätten sich mit 'Tether' endgültig in Richtung massentauglichen Stadioncore verabschiedet, wird von "Another Miracle" direkt im ersten Takt



korrigiert. Der Opener 'A Waltz' bringt einen herrlich schrägen Post-Hardcore-Walzer, der sofort klarmacht: Hier wird nicht für die großen Stadien geschminkt, hier wird wieder gespielt.

Natürlich findet man auch diesmal von Pop durchzogene hymnische Gesangsmelodien wie in 'Troubled Water', aber Of Mice & Men kombinieren sie immer wieder mit fetten Riffs, harten Breakdowns ('Swallow') und einem futuristischen Sounddesign mit Industrial-Elementen. Das wirkt frisch, wie etwa im Titeltrack, weil es den bekannten Metalcore-Strukturen neue Kanten verpasst, ohne sie komplett zu zerlegen.

"Wake Up' beginnt im Shoegaze-Nebel und bricht dann so hart aus, als hätte jemand die Steckdosenleiste überlastet. "Flowers' badet in Melancholie und Hoffnung, während das Video schon vorab Live-Energie zeigt — ein sympathischer Spoiler auf das, was später passiert. Insgesamt pendelt "Another Miracle" zwischen klassischem, melodischem Metalcore und modernen, teils fast mechanisch wirkenden Klangfarben. Of Mice & Men beweisen, dass sie ihr Genre kennen, aber Lust haben, es leicht zu verbiegen. Nicht radikal, aber mit genügend Mut, um Überraschungen zuzulassen.

Ein Wunder ist es nicht — aber ein Album, das Of Mice & Men wieder interessanter macht, als man es erwartet hätte.

Bewertung: 11/15 Punkten

Another Miracle (24-bit HD audio) by Of Mice & Men



Credit: Carissa Dugoni

Besetzung:

- Aaron Pauley Vocals & Bass
- Phil Manansala Guitar & Backing Vocals
- Alan Ashby Guitar & Backing Vocals
- Valentino "Tino" Arteaga Drums & Percussion

Surftipps:

- Homepage
- Linktree
- Bandcamp
- YouTube

- Wikipedia
- Rezensionen, Liveberichte & Interviews

Alle Abbildungen wurden uns freundlicherweise Oktober Promotion zur Verfügung gestellt.