Jeff Wayne - Jeff Wayne's Musical Version Of The War Of The Worlds (Deluxe Collector's Edition)



Progressive Rock • Konzeptalbum
(16CD+2Blu-ray, 4LP+16CD+2Blu-ray; Madfish; 24.10.2025)
Das war schon ein einschneidendes Erlebnis, als zum ersten Mal wie aus dem Nichts der ‘U-L-L-A’-Schlachtruf der Marsianer aus den Boxen ertönte und minutiös nachhallte. 1978 erschien mit “Jeff Wayne’s Musical Version Of The War Of The Worlds” die Vertonung der gleichnamigen Story von *H.G. Wells* über die schon unzählige Male adaptierte Invasion von Marsianern, die letztendlich von Bakterien hingerafft werden, als großangelegtes Konzept in ausladendem Progressive Rock. Mit einem aus *Chris Thompson* (Manfred Mann’s Earth Band), *David Essex*, *Phil Lynott* (Thin Lizzy), *Justin Hayward* (The Moody Blues), *Julie Covington*, *Jo Partridge* und dem großen *Richard Burton* als Erzähler bestehendem Künstlerensemble veräußerte diese Version auf jeden Fall eine Menge Starpower, Songs wie ‘Forever Autumn’ und ‘Thunder Child’ gerieten einst gar zu veritablen Hits. 47 Jahre später erscheint die “Deluxe Collector’s Edition” dieses Mammutwerks in der definitiven Mammutedition und für alle Fans als Rundumglücklich-Paket. Auf 16 Discs wird nun alles veröffentlicht und in den Ring geworfen, was hinsichtlich der Mars-Attack irgendwie als Mitschnitt kursierte oder aufzutreiben war (bis auf die

deutsche Fassung mit einem *Curd Jürgens* als Narrator). Neben dem Original-Album enthält die mehr als aufwendig gestaltete Edition “Original Studio Outtakes” auf drei Discs, die “ULLAdubULLA”-Remixe auf ganzen vier, die als “The New Generation” veröffentlichte Neueinspielung von 2012 (hier mit einem *Liam Neeson* als Erzähler sowie *Gary Barlow*, *Ricky Wilson*, *Alex Clare*, *Maverick Sabre* und *Joss Stone* in den jeweiligen Gesangsrollen), vier CDs mit Live Cast Recordings sowie eine mit ‘some other things’. Was auf jeden Fall alles Dinge sind, die Fans glücklich machen und Ungläubige die Augen verdrehen lassen. Es war auf jeden Fall etwas ganz Großes, das der amerikanische Komponist (welcher 1992 die weit weniger, aber nicht minder mit Stars besetzte “Musical Version Of Spartacus” kreierte) hier erschaffen hatte und was bisher etliche Touren nach sich zog. Ob man das hier dann alles wirklich braucht, liegt im Auge des Betrachters. Obendrein verdeutlichen auch noch zwei auf jeden Fall mittels Archivmaterial, Live-Mitschnitten und Interviews mit den Protagonisten das Gesamtwerk komplettierend Blu-rays sowie jede Menge Krimskrams den Stellenwert dieses hochwertigen Konvoluts. Die “Ultimate Collector’s Edition”, die ein halbes Monatsgehalt eines durchschnittlichen deutschen Rentners auf die Waage bringt, begeistert obendrein zusätzlich mit dem Original-Album sowie “The New Generation” auf jeweils farbigen Doppelvinyl. Da können die Marsianer ja kommen und noch einmal versuchen, uns gehörig den Marsch zu blasen! ‘U-L-L-A’!

Bewertung: 14/15 Punkten

Surftipps:

- Homepage
- YouTube
- Wikipedia
- Rezensionen, Liveberichte & Interviews



Alle Abbildungen wurden uns freundlicherweise von cmm zur Vertfügung gestellt.