

AVTT/PTTN - AVTT/PTTN

Americana • Folk Rock • Progressive Folk • Avantgarde
(34:36; Vinyl, CD, Digital;
Ramseur Records/Ipecac
Recordings/Thirty
Tigers/Membran; 14.11.2025)
Americana und US-Folk – ehrlich
gesagt, normalerweise nicht mein
Revier. Zu zahm, zu beschaulich,
zu viel Lagerfeuer-Idylle. Aber
dann kommt *Mike Patton* ins
Spiel, und plötzlich wird alles
interessant.



Patton (u.a. Faith No More, Mr. Bungle, Fantômas, Tomahawk), einer der extravagantesten, vielseitigsten und gelegentlich leicht wahnsinnigen Stimmkünstler des Rockzirkus, hat sich mit The Avett Brothers zusammengetan, die – Überraschung – in ihren frühen Jahren selbst noch im Punk und Alt Rock unterwegs waren und *Patton* studierten. Plötzlich klingt Americana gar nicht mehr harmlos.

Das ist es, was Kunst ausmacht: im Verborgenen und ohne Ambitionen

sagt *Scott Avett* über die Entstehung des Albums. Und tatsächlich spürt man in jedem Track das kreative Ping-Pong zwischen *Patton* und den *Avetts*. ‚Dark Night Of My Soul‘ beginnt sanft, *Pattons* Stimme verschmilzt mit den *Avetts* zu einer fast überirdischen Dreistimmigkeit. Dann schlägt ‚Heaven’s Breath‘ um in treibenden, fuzzigen Rock, der Retro-Mr.-Bungle-Vibes versprüht.

Der traditionelle Folk-Song ‚The Ox Driver’s Song‘ wirkt wie

eine augenzwinkernde Hommage ans Genre – charmant, aber mit ordentlich Schmutz unter den Fingernägeln. ‚Eternal Love‘ schließlich fungiert als meditatives Herzstück, das universelle Sehnsucht einfängt, ohne je pathetisch zu werden.

AVTT/PTTN ist keine folkloristische Kuschelnummer, sondern ein kreatives Experiment, das zeigt, wie sich Welten verschränken lassen: Folk, Rock, Avantgarde und *Mike Pattons* unvergleichliche Stimme. Americana-Fans könnten die Augenbraue heben, *Patton*-Fans grinsen, und alle anderen sollten einfach zuhören.

Bewertung: 10/15 Punkten

AVTT/PTTN by AVTT/PTTN (The Avett Brothers & Mike Patton)

Besetzung:

- *Scott Avett*
- *Seth Avett*
- *Mike Patton*



Surftipps:

- YouTube
- Wikipedia (*Mike Patton*)
- Wikipedia (The Avett Brothers)
- Rezensionen, Liveberichte & Interviews

Alle Abbildungen wurden uns freundlicherweise Oktober Promotion zur Verfügung gestellt.