TV Cult - Industry

Waverock • Post-Punk

(30:40; Vinyl, Digital; Flight13; 10.10.2025)
Es sind erfrischende Klänge, die uns TV Cult auch mit ihrem zweiten Album präsentieren. Nach „Colony“ (der Joy Division Twist scheint nicht ohne Grund gewählt) nun „Industry“. Tief in den 80ern verwurzelt dräuen die Gitarren, Bassläufe und Keyboards Wave-affin, wohingegen die Vocals schon im Post-Punk verwurzelt sind, in den knurrenden Lautäußerungen Christian Death’sche Züge aufweisen, in den überambitionierten Parts dezent den *Lemmy* mimen. Das bleibt immerhin alles in der Familie beziehungsweise in den Eighties.

Schon der Einstieg mit ‚Communion‘ weckt Erinnerungen an die frühen Sad Lovers and Giants sowie The Cure – die Keyboards sorgen für die nötige Kühlhausatmo, inklusive dem Gefühl flackernder Neonlichter. Schwarzbelederte Körper bewegen sich hierbei im Stroboskopgewitter, wobei die manchmal reichlich aggressiven Vocals auch für eine hin und wieder einsetzende Pogomanie gut sind. ‚Surrender‘ wirkt wie ein Outtake aus den „Closer“-Sessions, die Vocals scheinen an dieser Stelle auch aus der Gruft entsprungen zu sein, ‚Gavage‘ durch seine mächtigen und harschen Gitarrenwände wie Killing Joke auf Speed.
□□□□□□□□ by TV Cult

Bewertung: 11/15 Punkten

Surftipps zu TV Cult:

- Linktree
- Bandcamp
- YouTube

Abbildungen: TV Cult/Bandcamp