The Ocean | Sierra - Boreal | Traum (Split)

(8:09; Vinyl (7″), Digital; Pelagic Records, 04.04.2025)



> *While playing the best shows of our career, we had reached a dead end.*

Zuerst Keyboarder *Peter Voigtmann* Ende 2023, dann Schlagzeuger *Paul Seidel* – der zwischenzeitlich durch *Jordi Farré* ersetzt worden ist – Anfang 2025 und zuletzt, vor ein paar Wochen, Gitarrist *David Ramis Åhfeldt* und Frontmann *Loïc Rossetti*: In den letzten anderthalb Jahren haben vier von sechs Musikern The Ocean verlassen. Doch ist dies kein Grund zur Trauer, denn es liegt in der Natur von The Ocean, dass ihr Line-up immer wieder Wechseln unterliegt. Denn das Projekt von *Robin Staps* ist seit seinen Anfängen als Kollektiv angelegt. Da ist es rückblickend schon eher verwunderlich, dass so viele Musiker so lange The Ocean die Treue gehalten haben (*Loïc* seit 2009, *Paul* seit 2014, *David* seit 2017, *Peter* seit 2018).

Dass in diesem Jahr eine Ära zu Ende gehen würde, das war schon seit Längerem bekannt. Schließlich stand die letzte Tournee unter dem Titel “The End Of An Aeon”. Allerdings hatte wohl kaum jemand damit gerechnet, dass der Besetzungswechsel

derart radikal ausfallen würde, sodass neben *Staps* nur ein Musiker, nämlich Bassist *Mattias Hägerstrand*, im Kollektiv verbleiben würde, der am letzten Studioalbum “Holocene” beteiligt war.

Dass es mit The Ocean weitergehen wird, steht jedenfalls fest.

> *Rest assured: this band is far from dead. The Ocean Collective will begin a new chapter in 2026.*
> *Robin has always been the main, and for many albums the only writer of lyrics and music in The Ocean. A new album is not only on the horizon, it’s been written for quite some time already, and will be recorded this year.*
> *We would like to thank you all for being part of our journey throughout all these years, it means the world to us. We are looking forward to this next chapter, and can’t wait to share new music with you.*

In welche Richtung die Reise führen wird, das bleibt noch abzuwarten.
Und so wollen wir uns an dieser Stelle ein letztes Mal mit einer Form von The Ocean befassen, die es so in Zukunft nicht mehr geben wird. Denn im April dieses Jahres ist heimlich, still und leise ein letztes Tondokument erschienen, auf dem *Robin Staps*, *Loïc Rossetti*, *Mattias Hägerstrand*, *Paul Seidel* und *David Ramis Åhfeldt* gemeinsam zu hören sind: die Split-Single “Boreal | Traum”, auf welcher sich The Ocean dem Stück ‘Traum’ der Pariser Electro- und Dark-Wave-Produzentin *Sierra Veins* angenommen haben, die ihrerseits wiederum The Oceans ‘Boreal’ überarbeitet hat.

*Sierra*s Version von ‘Boreal’ ist dabei ein klassischer Remix, welcher das Stück nahezu clubfreundlich präsentiert, indem ihm mit elektronischen Subbässen eine elektronische Tiefe verliehen wird, die weit über das hinausgeht, wozu *Paul Seidel* und *Mattias Hägerstrand* mit Bass und Schlagzeug in der Lage wären. Dazu Synthieflächen, die viel finsterer gestaltet sind

als die oft sphärisch wirkenden Keyboards eines *Peter Voigtmann*.
The Ocean hingegen haben eine völlig neue Version von ‘Traum’ aufgenommen, welche die musikalische DNA Sierras mit dem sphärischen Wesen des letzten The-Ocean-Albums verbindet.

> *It quickly turned into more than just a remix, becoming a full-fledged Ocean band-performance based on Sierra’s original stems: we tracked drums, guitars, bass and vocals and the outcome strays away quite far from the original, but sits in an interesting territory between Sierra’s latest album “A Story Of Anger” and our own latest album, “Holocene”.*

Und trotzdem trägt diese Coverversion mehr von The Ocean in sich als von der französischen Künstlerin, denn die Band hat dieses ursprünglich rein instrumental gehaltene Stück mit einem Text in englischer Sprache ausgestattet. Und es ist gerade *Loïc Rossettis* intensiver, so charakteristischer Gesang, der diese Interpretation zu etwas ganz Besonderem macht und ‘Traum’ in einen echten, ja den letzten The-Ocean-Track des vergangenen Äons verwandelt.
Bewertung: 11/15 Punkten

Boreal | Traum Split by The Ocean, SIERRA

Surftipps zu The Ocean:
Homepage
Facebook
Instagram
Bandcamp
YouTube
Spotify
Apple Music
Discogs
Wikipedia

Rezensionen:
“Holocene” (2023)
“Phanerozoic Live” (2021)
“Phanerozoic I: Palaeozoic” (2018)
“Precambrian” (2008)
Liveberichte:
25.08.24, Maastricht (NL), Muziekgieterij, Pelagic Fest 15th Anniversary Edition
24.08.24, Maastricht (NL), Muziekgieterij, Pelagic Fest 15th Anniversary Edition
29.09.23, Köln, Essigfabrik, Euroblast 2023
27.01.23, Mainz, Schon Schön
15.04.22, Eindhoven (NL), Effenaar, Grote Zaal, Prognosis Festival 2022
13.11.21, Neunkirchen, Neue Gebläsehalle, Gloomaar Festival 2021
05.11.19, Köln, Die Kantine
06.10.13, Baarlo (NL), Sjiwa, ProgPower Europe 2013

Surftipps zu Sierra:
Facebook
TikTok
YouTube
Apple Music
Spotify
Discogs

Alle Abbildungen wurden uns freundlicherweise von Pelagic Records zur Verfügung gestellt.