Gösta Berlings Saga - Forever Now

(43:32; Vinyl, CD, Digital; Pelagic Records, 06.06.2025)
Mit ihrem siebenten Album sind die schwedischen Instrumentalprogger nun auf dem Post-Rock'n'Metal-Label Pelagic gelandet, was irgendwie auch schlüssig ist — erweiterte sich das Labelspektrum in letzter Zeit doch eben auch schwer in Richtung "progressive". Die Band um Keyboarder David Lundberg,



die es gar nicht großspurig fand, sich in Gedenken an die große Selma Lagerlöf nach deren erstem Roman zu benennen, begeht das 25. Bandjubiläum dann auch entsprechend — nämlich mit einem Album voller pathetischer/bombastischer Momente im Progressive Rock, die einerseits wieder ganz tief in den Seventies schürfen und nicht nur durch den intensiven Mellotron-Gebrauch Crimson-likely Auswüchse besitzen (anzutesten schon einmal im Opener ,Full Release'), sondern auch in der entsprechenden Wucht, mit der Gösta Berlings Saga hier agieren. Das treibende ,Through The Arches' gibt sich ob seiner Keyboardflächen Canterbury-mäßig, ein ,Ascension' kontert mit einem Drive à la ,One Of These Days'.

,Fragment II' ist eher ein kurzer Zwischenstopp (die 19-minütige Vorabauskopplung ,Fragment I' fand merkwürdigerweise auf dem Album keine Berücksichtigung, ist aber für Umme auf Bandcamp zu ziehen). ,Ceremonial' indes ist die Instrumentalprogrockhymne schlechthin.

,Forever Now' vereinigt Spielfreude mit beeindruckender

Finesse und (für den Progressive Rock sonst eher unüblich) kurzweiligen Tunes ohne bemühte Ausuferungen oder störenden Ballast.

Bewertung: 11/15 Punkten

Besetzung:

Jesper Skarin — percussion

Gabriel Tapper - Bass

David Lundberg - keys

Rasmus Booberg — Guitars

Alexander Skepp - Drums



Surftipps zu Gösta Berlings Saga:

Bandcamp

Instagram

Facebook

Soundcloud

Apple Music

Youtube

Spotify

Rezensionen:

"Konkret Musik" (2020)

"Artefacts - Live" (2020)

"Et Ex" (2018)

"Sersophane" (2016)

"Glue Works" (2011)

"Detta Har Hänt" (2009)

"Tid Är Ljud" (2006)

Abbildungen: Alle Abbildungen wurden uns freundlicherweise von Holdtight zur Verfügung gestellt.