

Screaming Earth - From Manure to Stars



1.90.3-5NQ6603MN4QMMIE7SKIE
PVHRDI.0.1-4

(52:05; CD, Digital; Lynx Music; 25.04.2025)

Hinter der Band Screaming Earth steckt ein polnisches Duo, bei dem die Aufgabenverteilung ganz klar abgesteckt ist. Zum einen ist da Sänger *Andrzej Ende Podścianański*, der auf sechs der insgesamt acht Titel zu hören ist, zum anderen *Rafał Redosz*, der für den Rest zuständig ist, was bedeutet er spielt sämtliche Instrumente, hat alle Tracks komponiert und die zugehörigen Texte geschrieben und ist damit offensichtlich Mastermind dieses Projekts.

Die Songs werden umrahmt von den beiden Instrumentals, wobei der knapp neun-minütige Titeltrack als Opener dient, während ‚Obsessive Observation‘ das Album beschließt. Der Eröffnungstrack erweist sich dabei als die wohl beste Nummer des Albums, hier wird mittels Gitarre, Tasteninstrumenten und Sprachsamples eine Stimmung erzeugt, die gelegentlich an Pink Floyd erinnert. Auch der zweite Song bringt es auf neun Minuten Laufzeit und der Titel ‚Duke’s World‘ lässt gleich an Genesis denken, und tatsächlich gibt es eine Passage, bei der

E-Gitarre und Synthesizer sehr an einen späten Genesis Song erinnern, was allerdings lediglich für diesen kurzen Abschnitt gilt. Ansonsten hat es mit Genesis nichts zu tun, zumal die Songs leider etwas darunter leiden, dass der Gesang eher blass bleibt.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Auf der instrumentalen Ebene sind durchaus einige interessante und gelungene Arrangements zu verzeichnen, wobei der Fokus eher auf der Gitarrenarbeit liegt, während die Tasteninstrumente eher schmückendes Beiwerk liefern. Es sind weder härtere Passagen noch schräge Attacken oder bombastische Symphonic Prog Arrangements zu erwarten, stattdessen eher ein auf Atmosphäre setzendes Werk mit Prog-Ansätzen und Melodic Rock oder gar Pop Rock Ausflügen.

Schon 2021 wurde diese Musik auf bandcamp veröffentlicht, es brauchte vier Jahre, bis nun auch eine CD-Version vorliegt.

Bewertung: 9/15 Punkten

Besetzung:

Rafał Redosz – electric and acoustic guitars / bass / drums / all keyboards / music / lyrics

Andrzej Ende Podściański – lead and backing vocals

Surftipps zu Screaming Earth:

Homepage

Bandcamp

Facebook

Instagram
YouTube
YouTube Music
Apple
Amazon Music
Deezer

Abbildungen: Screaming Earth