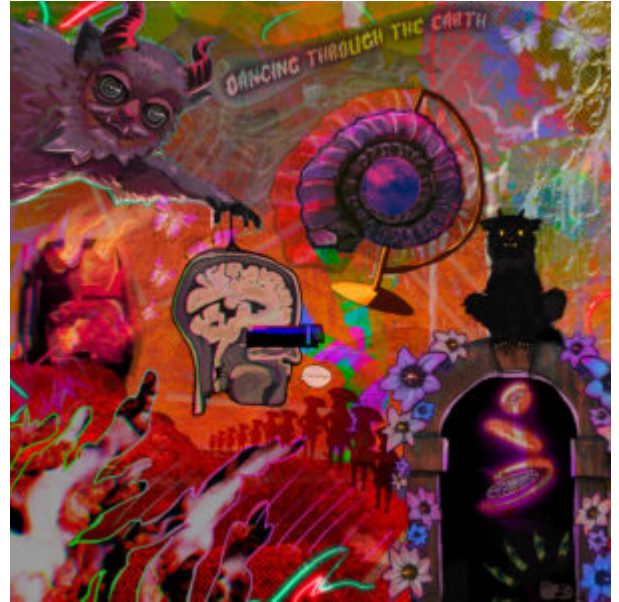


Miss Mellow - Dancing Through The Earth

(46:37; Vinyl, CD, Digital; Sound Effect Records, 23.05.2025)

Hier muss man schon ein wenig unter Strom stehen, wenn man den Plan „Dancing Through The Earth“ in die verwegene Tat umsetzen möchte. Quasi „The Core“ auf Halluzinogenen. Und, je tiefer man dringt, desto wärmer, anheimelnder und vor allem orgiastischer gerät der als



Reise zum Mittelpunkt der Erde zu wertende Trip. So lässt es sich aushalten, währt dieser in vier Abschnitte eingeteilte erste Ausflug der Münchner Psychoaktiven doch schon einmal knapp eine Viertelstunde. Ein Wimpernschlag für Außenstehende – eine Ewigkeit für die hier Beteiligten. Die Orgel dröhnt, die Gitarren geben sich hin und wieder als Twins, und sowieso verwischen die Grenzen zwischen Stoner, Fuzz und Kraut wie die zwischen Mantel und Kern, wobei die Orientierung in bestimmten Phasen verloren geht. ‚Kanonen‘ ist ein Stomper in Hardrock – wild, energisch und (dank der Orgel) dezent early-Purple-lastig. Nach einer kurzweiligen und verträumt mellow ‚Prelude‘ geht der Trip in die (doppelte) Verlängerung. Nämlich mit den ebenso epischen wie ausufernden Mindtrips ‚Blackout‘ und ‚Stop The Strive‘, welche von ausgelassenen Eskapaden in Funk bis hin zu psychedelischen Grenzerfahrungen ein Arsenal an stilistischen Wendungen abschießen. Und, wie auch im Weltraum, so auch im Inneren der Erde – hier hört dich niemand schreien!

Bewertung: 10/15 Punkten

Dancing Through The Earth by Miss Mellow

Besetzung

Joshua Lilienthal – Guitar, Vocals

David Stockinger – Bass, Vocals

Michele Loria – Guitar, Keys, Vocals

Niccolò Schmitter – Drums

Gastmusiker:

Junsuke Kondo – Guitar, Vocals on ‚Stop The Strive‘

Surftipps zu Miss Mellow:

Facebook

YouTube

Spotify

Soundcloud

Bandcamp

Apple Music

Rezensionen:

„Miss Mellow“ (2023)

Abbildungen: Miss Mellow