

Haken - Liveforms: An Evening With Haken / Liveforms: Fauna Live In London



Liveforms: An Evening With Haken

(2:47:00; 3CD + Blu-ray, Digital; InsideOut Music/Sony Music, 09.05.2025)

„An Evening With Haken“ war der Name der letztjährigen Tournee der Londoner Prog-Metal-Veteranen, über die wir ausführlich in Form eines Berichtes zum Gastspiel im luxemburgischen Esch berichteten. Noch heute, knapp ein Dreivierteljahr später, ist mir dieser Abend in bester Erinnerung, denn der nahezu dreistündige Auftritt war der überragendste von Haken, dem ich jemals beigewohnt habe.

Da „L-1ve“, das einzige Livedokument der bereits 2007 gegründeten Formation, mittlerweile auch schon wieder neun Jahre alt ist, war es somit nur logisch und konsequent, einen Mitschnitt dieser Konzertreise zu veröffentlichen. Dieser ist dabei in zwei unterschiedlichen Varianten erhältlich: einmal als Boxset, bestehend aus drei CDs sowie einer Blu-ray, und einmal als Doppel-Vinyl in gekürzter Version.

Schreiben muss ich dabei eigentlich kaum noch etwas über das, was man auf „Liveforms: An Evening With Haken“ zu sehen und zu hören bekommt, denn die Worte aus meinem Konzertbericht sind nahezu eins zu eins auf diesen Mitschnitt aus London übertragbar. Denn auch im O₂ Forum in Kentish Town präsentierte man das aktuelle Studioalbum „Fauna“ (2023) in voller Länge und am Stück, bevor man diesem ersten Teil des Abends mit dem epischen ‚Crystallised‘ die Krone aufsetzte. Auch in London folgte nach einer Pause ein zweites Set, bei dem Haken eine Art Best-Of-Programm präsentierten, dessen Setlist mit jener in Luxemburg identisch war. Angefangen bei den Prog-Metal-Krachern wie ‚Puzzle Box‘ und ‚Nil By Mouth‘, über Retro-Nummern wie ‚1985‘ und den Band-Klassiker ‚Cockroach King‘ bis hin zu den Frühwerken ‚Drowning In The Flood‘ und dem abschließenden, gut 18-minütigen Prog-Monster ‚Visions‘.



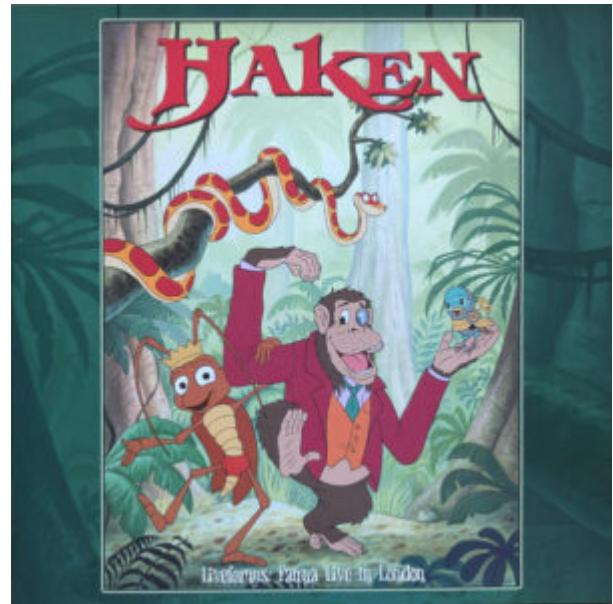
„Teapot of
the Week“
auf
Betreutes
Proggen in
der
KW19/2025

Und doch gibt es Unterschiede, die das Londoner Konzert zu etwas ganz Besonderem machen. Zum einen ist da das Publikum im O₂ Forum zu nennen, dessen Reaktionen weitaus frenetischer ausfielen als jene in der Rockhal – kein Wunder, wenn man bedenkt, dass es sich hier um ein Heimspiel für Haken handelte. Reaktionen, die nicht nur in Bild und Ton authentisch eingefangen werden konnten und dieser Aufnahme ein

echtes Live-Gefühl verleihen. Zum anderen gibt es bei „The Alphabet Of Me“ ein ganz besonderes Schmankerl, das den Besuchern anderer Konzerte dieser Tournee verwehrt geblieben ist, denn *Miguel Gorodi*, der schon auf der Studioversion des Stücks zu hören war, betrat die Bühne für einen Gastauftritt und beglückte das Publikum mit einem live gespielten Trompetensolo, das dem Lied eine ganz besondere Note verleiht. Zudem beinhaltet die Blu-ray ein knapp halbstündiges, informatives Interview, in dem alle Bandmitglieder zu Wort kommen und über die zurückliegende Tournee und den vorliegenden Konzertmitschnitt berichten.

Alles in allem eine rundum gelungene Veröffentlichung, an der jeder Fan progressiver Rockmusik seine Freude haben sollte und die jeder Haken-Fan in seinem Regal stehen haben sollte.

Bewertung: 14/15 Punkten



Liveforms: Fauna Live In London

(1:04:44; Vinyl (2LP); InsideOut Music/Sony Music, 09.05.2025) Enttäuschend hingegen fällt die Vinyl-Variante dieser Veröffentlichung aus, die unter dem Namen „Liveforms: Fauna Live In London“ erschienen ist. Nicht etwa aufgrund mangelnder Qualität, sondern wegen massiver Kürzungen. Denn außer den Liveversion des kompletten letzten Studioalbums gibt es auf

diesem Tonträger leider absolut gar nichts zu hören. Nicht einmal ‚Crystallised‘, mit dem Haken ja das erste Set des Abends abgerundet hatten. Ein repräsentativerer Querschnitt des Konzertes wäre hier definitiv zu bevorzugen gewesen.

Liveforms: An Evening With Haken (Live in London 2024) [24-bit HD audio] by Haken

Besetzung:

Conner Green – Bass & Backing
Vocals

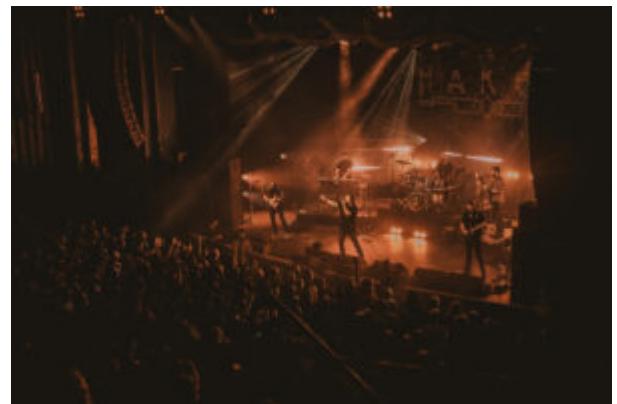
Charlie Griffiths – Guitars &
Backing Vocals

Raymond Hearne – Drums & Backing
Vocals

Richard Henshall – Guitars, Keyboards & Backing Vocals

Ross Jennings – Lead Vocals

Peter Jones – Keyboards & Backing Vocals



Gastmusiker:

Miguel Gorodi – Trumpet („The Alphabet Of Me“)

Diskografie (Studioalben):

„Enter The 5th Dimension“ (2008)

„Aquarius“ (2010)

„Visions“ (2011)

„The Mountain“ (2013)

„Affinity“ (2016)

„Vector“ (2018)

„Virus“ (2020)

„Fauna“ (2023)

Surftipps zu Haken:

Homepage

Facebook

Instagram

[Bandcamp](#)
[Soundcloud](#)
[Twitch](#)
[YouTube Music](#)
[YouTube](#)
[Spotify](#)
[Apple Music](#)
[Discogs](#)
[Wikipedia](#)

Rezensionen:

„Fauna“ (2023)
„Virus“ (2020)
„Vector“ (2018)
„L-1ve“ (2018)
„Affinity“ (2016)
„The Mountain“ (2013)
„Visions“ (2011)
„Aquarius“ (2010)

Liveberichte:

16.09.24, Esch-Uelzecht (LU), Rockhal Club
23.06.23, Valkenburg aan de Geul (NL), Openluchttheater,
Midsummer Prog Festival 2023
19.03.23, Esch-Uelzecht (LU), Rockhal Club
07.03.19, München, Backstage
18.06.16, Köln, Gebäude 9
18.07.15, St. Goarshausen, Loreley Freilichtbühne, Night Of
The Prog Festival X

Alle Abbildungen wurden uns freundlicherweise von Oktober
Promotion zur Verfügung gestellt.