Neuerscheinungen des Monats Januar 2025



Marcus Schinkel's Supertramp in der Harmonie Bonn, 18. Januar 2025 | Foto: Timo Riedel | Bearbeitung: Raphael Lukas Genovese

In der **#ReleaseCorner** werden monatlich Neuerscheinungen in Sachen Prog und verwandten Bereichen gesammelt, die wir für bemerkenswert halten.

Wir erheben dabei natürlich keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Eine im Gegensatz zum Untenstehenden nahezu komplette Übersicht zu anstehenden Prog-Releases gibt es übrigens **hier**.
In jedem Falle freuen wir uns über euer Feedback in der **Betreuter-Gruppen-Prog Gruppe auf Facebook** oder über das Kontaktformular am Ende des Artikels.

Asaf Ashkenazy	3rd	Classic Rock / Folk Rock	Dog In Yard	Homepage
Tetsu Atsumi	II	Art Pop / Art Rock	Eigen-veröffentlichung	bandcamp
Avatarium	**Between You, God, The Devil, And The Dead**	Heavy Metal / Hard Rock	AFM Records	Review Facebook

Beneath A Steel Sky	**Cleave**	Post Metal / Post Rock	Ripcord Records	Review bandcamp
Bunsenburner	**Reverie**	Sludge / Post Metal	Bensnburner music	Review Homepage
Ckraft	**Uncommon Grounds**	Jazz Metal / Progressive Metal	InOuïe Distribution	Review Homepage
Thierry David	Six Waves	Ambient / Soundscapes	K-Vox	Homepage
Dunes	Land Of The Blind	Stoner Rock / Desert Rock	Ripple Music	bandcamp
Eidola	**Mend**	Jazz Metal / Progressive Metal	Blue Swan / Rise Records	Review bandcamp
Avi C. Engel	Nocturne (Soundtrack For An Invisible Film)	Drone / Experimental	Shaking Box Music / Somwherecold Records	bandcamp
Fogdriver	**Dancing Fire**	Psychedelic Post Rock / Instrumental Stoner Rock	Dhyana Records	Review Homepage
Goblyn	Stray	Post Punk / Coldwave	La Pochette Surprise	Facebook
Godzillionaire	**Diminishing Returns**	Heavy Rock / Stoner Rock	Ripple Music	Review Homepage
Goia Paranoia	Pandemonium Overdrive	Stoner Rock / Hard Rock	Eigen-veröffentlichung	Facebook
Steve Hackett	**Live Magic At Trading Boundaries**	Progressive Rock	InsideOut Music	Review Homepage
The Halo Effect	**March Of The Undead**	Melodic Death Metal / Death Metal	Nuclear Blast	Review Homepage
Hanry	**Disruption**	Post Hardcore / Post Rock	Pelagic Records	Review bandcamp
Harakiri For The Sky	**Scorched Earth**	Blackgaze / Post Black Metal	AOP Records	Review Facebook
Henge	**Journey To Voltus B**	Progressive Rock / Psychedelic Rock	Cosmic Dross Records	Review Homepage

Jonathan Hultén	**Faces Os The Living Night**	Progressive Rock / Folk	Kscope	Review Homepage
Tyler Kamen	Third Eye Temple	Progressive Rock / Folk Rock	Eigen-veröffentlichung	Homepage
Kratzen	**III**	Krautrock / New Wave	Eigen-veröffentlichung	Review Homepage
The Legendary Pink Dots	**So Lonely In Heaven**	Krautrock / Experimental	Metropolis Records	Review Homepage
LLL	**Shaping Colurs**	Avantgarde	lapetus	Review bandcamp
L.S. Dunes	**Violet**	Post Hardcore / Alternative Rock	Fantasy Records / Concord / Universal Music	Review Homepage
Magnum	**Live At KK's Steel Mill**	Hard Rock / AOR	Steamhammer	Review Homepage
MAW	**The Humble Collapse**	Stoner Rock / Heavy Psychedelic Rock	Argonauta Records	Review bandcamp
Media Stres	Diorama Mirage	Alternative Rock / Post Grunge	MS Records	Homepage
Mogwai	**The Bad Fire**	Indie Rock / Post Rock	Rock Action Records / [PIAS]	Review Homepage
Baltazar Molina	Live Fragments	New Age / Experimental	Eigen-veröffentlichung	Homepage
Monosphere	**Lapse**	Post Metal / Progressive Metal	Eigen-veröffentlichung	Review Homepage
Negative 13	Recover What You Can	Sludge / Doomcore	Key And Coat Records	bandcamp
The New Mourning	Songs Of Confusion	Indie Rock / Krautrock	Noise Appeal Records	linktr.ee
Pentagram	Lightning In A Bottle	Doom Metal	Heavy Psych Sounds	Homepage
Riverside	**Live ID.**	Progressive Rock / Progressive Metal	InsideOut Music	Review Homepage
Sailor Free	**Spiritual Revolution Part 3**	Progressive Rock	Tide Records	Review Homepage

Joe Satriani, Eric Johnson, Steve Vai	G3 Reunion Live	Progressive Rock	earMusic	Homepage
Second Day	Flamboyance	Post Metal / Progressive Metal	Eigen-veröffentlichung	YouTube
Sight Of Theia	The Great Dreamer	Progressive Metal / Stoner Metal	Eigen-veröffentlichung	bandcamp
Sorry Holly	Use Your Heart	Post Punk / Post Hardcore	Sad Times Productions	bandcamp
Suffocate For Fuck Sake	**to rest in the trust that creates the world**	Post Metal / Screamo	Moment Of Collapse Records	Review Homepage
Tacet Tacet Tacet	Fickle	Dark Ambient / Glitch	attenuation circuit / Bloody Sound / Gross Diskos / Light Item / Slowth Records	bandcamp
Seishin Takeno	Echoes	Ambient / Soundscapes	Eigen-veröffentlichung	Instagram
Tayne	**Love**	Industrial Metal / EBM	Inside Job / MNRK	Review bandcamp
Tonnen Von Hall	**Ein Abdruck Vom Messer Im Herzen**	Math Metal / Tech Metal	Eigen-veröffentlichung	Review Homepage
Semetra	Gods On Earth	Alternative Metal / Heavy Metal	Eigen-veröffentlichung	bandcamp
TesseracT	**War Of Being (Tour Edition)**	Progressive Metal / Djent	Kscope	Review Homepage
TFNRSH	**Book Of Circles**	Heavy Psychedelic Rock / Post Rock	Broken Music	Review Homepage
Toy Weather	**Feathers In A Strange Wind**	New Artrock	Apollon Music	Review bandcamp
Vestamaran	**A Touch Of Class**	Grunge / Power Pop	Apollon Music	Review bandcamp
Wardruna	**Birna**	Ambient / Folk	Sony Music	Review Homepage
Weed Demon	The Doom Scoll	Sludge / Stoner Metal	Electric Valley Records	Homepage

Wohnbau	Schwachstellen	Post Punk / New Wave	Eigen-veröffentlichung	Homepage
Wyatt E.	zamāru ultu qereb ziqquratu Part 1	Antique Doom	Heavy Psych Sounds	bandcamp
Moses Yoofee Trio	**MYT**	Jazz / Fusion	Leiter Verlag	Review Homepage
ZOAHR	Mosaic	Heavy Blues Rock / Desert Rock	Eigen-veröffentlichung	bandcamp

Haben wir etwas vergessen? Lasst es uns wissen:

Name (Optional)

E-Mail-Adresse (Pflichtfeld)

Betreff

Nachricht

Sicherheitsabfrage:

Die Erde dreht sich um die ...

Die E-Mail-Adresse ist Pflichtfeld, da sie dafür notwendig ist, Dir zu antworten. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nach abgeschlossener Bearbeitung deiner Anfrage gelöscht. Du kannst deine Einwilligung jederzeit für die Zukunft per E-Mail an klaus.reckert@betreutesproggen.de widerrufen. Detaillierte Informationen zum Umgang mit Nutzerdaten findest du in unserer Datenschutzerklärung.

☐Die Datenschutzerklärung habe ich gelesen und akzeptiert.

Bitte lasse dieses Feld leer.

Senden