A New Line (Related) - A Quarterly Update On The Sadness



(38:36; CDr, Digital; Sound In Silence, 05.12.2024)
Einige Projekte hat dieser *Andrew Johnson* ja schon um die Ohren. So taucht er in Hood, The Remote Viewer, Famous Boyfriend und On Fell oder unter seinem eigenen Namen und als Septemberist sowie, vorliegend, A New Line (Related) auf. Und hiermit bringt er mit "A Quarterly Update On The Sadness" nun auch schon sein drittes Album an den Start. Es gibt also viel zu tun für *Andrew Johnson*, weshalb er manche Sachen auch relativ entspannt angeht. So eben dann A New Line (Related), mit dem er sich auf eine sanfte Variante des Minimal Techno festgelegt hat. Mit dezenten Überschneidungen in Richtung Ambient und Dub lässt der Brite seine Sounds gleichmäßig fließen, wobei auch keinerlei Barrieren diesen Flow unterbrechen oder stören. Sanft blubbern die Basslines, was hin und wieder, wie etwa in den Tunes 'Calapsis', '3am Worry Sessions' und 'Only Star Loop', zu hypnotischer Tiefenwirkung führt, auch wenn die hier enthaltenen Soundexkursionen nicht ausufernd sind, sondern im überschaubaren Rahmen bleiben. Somit läuft man aber auch nicht Gefahr, sich zu sehr in diesen zu verfangen.
Bewertung: 10/15 Punkten

A Quarterly Update On The Sadness von A New Line (Related)

Surftipps zu A New Line (Related):
Bandcamp
YouTube
SpotifyApple Music
Soundcloud

Abbildungen: A New Line (Related)