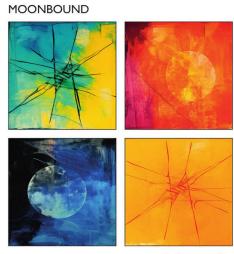
Moonbound - Back To Square Four

(17:32, CD/EP, Digital Streaming, Unsung Records/iapetus, 26.04.2024)
Das Projekt Moonbound existiert bereits seit 2007. Was als Herzensangelegenheit von Fabio Trentini, einem italienischen Multiinstrumentalisten, Produzenten, Session- und Studiomusiker sowie weiteren prominenten Künstlern wie Pat Mastelotto (King Crimson,



back to square four

Mr.Mister) und Markus Reuter (Stick Men) mit dem Debütalbum "Confession & Release" (2008) begonnen hatte, ist in der Zwischenzeit für ihn eine feste Größe. Den meisten Musikfreunden dürfte Trentini bisher noch weitestgehend unbekannt sein, obwohl er bereits mit Musikergrößen wie Tony Levin, Steve Farris, Tim Pierce, Marco Minnemann und vielen, vielen anderen erfolgreich gearbeitet hat. Zudem produzierte er Bands und Künstler wie Guano Apes und Sascha. Nebenbei war er auch noch Mitglied diverser Formationen, wie den Schweizern Dada Ante Portas und der italienischen Prog-Legende Le Orme. Es kommt daher nicht von ungefähr, wenn Fabio Trentini sich in den unterschiedlichsten Genres wie Indie, Punk, Heavy, Pop, Jazz und Progressive Rock zuhause fühlt. Das spiegelt sich auch in seiner Arbeit wider, die beeinflusst ist von den Klängen der 70er und 80er Jahre.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Die aktuelle EP "Back To Square Four" ist eine gelungene Gemeinschaftsarbeit mit dem Co-Produzenten Markus Reuter und zeigt, welche große Musikalität im Italiener Demjenigen, der eine CD ergattern kann bzw. sich den Download gönnt, bieten sich vier poppig-rockige Songs unverkennbarem progressiven Ansatz. Die melodischen. eingängigen Kompositionen haben zweifelsohne Ohrwurmpotential und dürften auch bei Fans von Melodic Rock Anklang finden. Einzig die relativ kurze Laufzeit der EP könnte man kritisieren, bei dem Potential wäre etwas mehr sicherlich ein Gewinn für jeden Musikliebhaber. Bleibt zu hoffen, dass Fabio Trentini und seine Begleitmusiker, u.a. Ex-Bandmitglieder von Banco del Mutuo Soccorso, bei der nächsten Produktion (die hoffentlich nicht all zu lange auf sich warten lässt) etwas mehr von sich hören lassen.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Produziert wurde die EP in einer stark limitierten Auflage von 100 Exemplaren. Insgesamt stehen allerdings nur 50 signierte Digipacks online zum Verkauf, da heißt es sich beeilen. Für Freunde des Downloads gibt es aber auch die digitale Variante.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Kurze Laufzeit aber sehr unterhaltsame Songs, daher mehr davon, so das Fazit zu *Fabio Trentini's* aktueller EP "Back To Square Four" und seinem Projekt Moonbound.

Bewertung: 12/15 Punkten

Line-up / Moonbound:

Fabio Trentini (Le Orme, Dada Ante Portas) — Bass, Bass Pedals, Synth Sequences, Loops, Lead und Backing Vocals Alessandro Papotto (Periferia del Mondo, Banco del Mutuo Soccorso) — Saxophone, Clarinet, Flute, Keyboards Matteo Ballarin — Electric und Acoustic Guitars, Lapsteel Guitar, Backing Vocals

Maurizio Masi (Banco del Mutuo Soccorso) — Drums, Percussion

Surftipps zu Moonbound:

Facebook Moonbound

Bandcamp Moonbound

YouTube

ProgGnosis

Homepage Fabio Trentini

Bandcamp Iapetus Wikipedia Fabio Trentini

_

Reviews Betreutes Proggen — Fabio Trentini

Abbildungen: Moonbound/ Unsung Records