Kati Ràn - SÁLA



1:18:00; Vinyl, CD, Digital; Svart Records, 24.05.2024)
Bereits vor fünf Jahren erschien der Nordic Folk Tune ‘Blodbylgje’ der ehemaligen L.E.A.F.-Sängerin *Kati Rán*. Nun erst wird das zugehörige Album veröffentlicht, das den musikalischen Handlungsstrang des immerhin fünfzehnminütigen Heldengesangs fortführt. Die Niederlande (*Kati Ráns* Geburtsort), Finnland, Norwegen und Island sind dann auch die Stationen, die von “SALÁ” (Alt-Nordisch für “Seele”) angesteuert werden. Wobei aus dem Background irgendwie stets der Kampfeslärm von “Vikings” herüberweht – nebenbei war die Sängerin, die ebenfalls bei Acts wie Wardruna, Myrkur und Gaahl’s Wryd mitwirkt(e), bei der musikalischen Umsetzung der Netflix-Serie “Vikings: Valhalla” beteiligt).

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren
“SÁLA” ist Heldengesang und rituelle Geisterbeschwörung gleichermaßen, die in Alt-Nordisch, NyNorsk, Norwegisch, Isländisch und Englisch vorgetragenen werden, die zum Teil aus uralten Schriften stammenden Texte verstärken nur noch die Tragik und Dramatik. Der Titeltrack könnte bezüglich seiner Intensität und cineastischen Größe auf jeden Fall das Thema zu

einem neuen “Vikings”-Sidekick abgeben. Und mit ‘Hefring’ und vordergründiger Nyckelharpa und Irish Whistle steht der Folk-Aspekt des Projekts ganz klar im Vordergrund.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Hin und wieder taucht Extremshouter *Gaahl* im Background auf – hier jedoch gezähmt und besänftigt. Napalm Deaths *Mitch Harris* verschönert tatsächlich die mystisch-verklärten ‘Stone Pillars’, auf dem eine natürliche Steinmarimba (die tatsächlich in der Nähe eines Gletschers auf Island zu finden ist) das tragende Element ist.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Verhuscht, geheimnisvoll und “True North” bzw. nordic kommen dann Tunes wie ‘Kólga’ und natürlich das epische ‘Blodbylgje’, s.o. Insgesamt enthält “SÀLA” dreizehn Tunes, die im Spannungsfeld von Heilung (deren *Christopher Juul* hin und wieder bei den Aufnahmen vorbeigeschaut hat), Wardruna und Forndom reichlich auf nordisch-göttliche Tragödie getrimmt wurden und die auf jeden Fall würdig sind, bei den Zechgelagen in Walhalla zu erschallen. Ein ‘Segið Mér’ ist jedenfalls mal sicher in der dortigen Jukebox zu finden.

Bewertung: 12/15 Punkten (CA 12, KR 12)

Surftipps zu *Kati Rán*:
Homepage
Facebook
Twitter
YouTube
Instagram
Soundcloud
bandcamp
Spotify
Patreon
Deezer
TikTok

Abbildung: Kati Rán