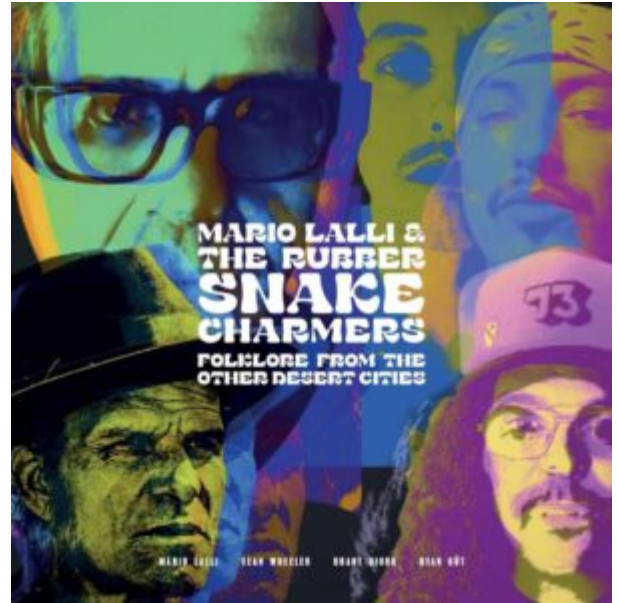


Mario Lalli & The Rubber Snake Charmers - Folklore From the Other Desert Cities

(38:31, CD, Vinyl, Digital;
Heavy Psych Sounds, 29.03.2024)

Etwas Gewaltiges kommt auf uns zu. Weil Mario Lalli & The Rubber Snake Charmers als neue Supergroup des Desert Rock am Firmament stehen. Hierfür hatte sich der „Godfather of Desert Rock“, *Mario Lalli* (Bass – Fatso Jetson, Yawning Man) mit *Brant Bjork* (Gitarre), *Ryan Güt* (Schlagzeug) und *Sean Wheeler*



(alias Captain Sean Doe, a.k.a. Diamond Boss, alias Sun Trash – Gesang, Poems) wirklich beinharte Unterstützung zusichern lassen, die zusammen mit *Mathias Schneeberger* an den Keys das Heißeste ist, was der Desert Rock derzeit zu bieten hat.

Und zu bieten hatte dieser so Einiges in der letzten Zeit. Über Lallis Monsterbass wuchten sich die Gitarrensounds von *Bjork* und die abgefahrenen Texte von *Wheeler*, was in Sessions kulminiert, die einer Stampede gleichkommen. Mit ‚Creosote Breeze‘, ‚Swamp Cooler Reality‘, ‚Other Desert Cities‘ und ‚The Devil Waits For Me‘ kommt die „Folklore From The Other Desert Cities“ mit vier Sounderuptionen um die Ekce, die schon von weitem zu spüren sind. Und wie bei allem auf diesem Level liegen auch hier wieder Genie und Wahnsinn ganz nah beieinander. Letzterer kommt an dieser Stelle eindeutig von *Sean Wheeler*.

Bewertung: 10/15 Punkten

Surftipps zu Mario Lalli & The Rubber Snake Charmers:

Facebook

YouTube

Instagram

bandcamp

Spotify

Deezer

last.fm

Abbildung: Mario Lalli & The Rubber Snake Charmers