

Sylvaine - Eg Er Framand (EP)



Credit: Helena Aguilar Mayans

(28:12; Vinyl, CD, Digital; Season Of Mist, 22.03.2024)

Ein komplett neues Gesicht in Sachen Sound/Atmosphäre präsentiert uns *Kathrine Shepherd*, mit Künstlernamen *Sylvaine*, auf ihrer neuen, fast halbstündigen EP „Eg Er Framand“. Sie möchte ihre neuen, in norwegisch vorgetragenen Songs als entspannte, aber tiefgründige, visionäre Reise verstanden wissen, tief verwoben mit der alten norwegischen Tradition. Wer sich in den letzten Jahren gern in den Klängen eines *Jonathan Hultén* oder *Anna von Hausswolff* verloren gehen sah, erhält hier eine hörenswerte Alternative. Die Einflüsse gerade von *Hulténs* „The Forest Sessions“ sind einfach unüberhörbar. Die Künstlerin selbst war beim legendären Ancient Echoes Event 2023 in der Kulturreine Wachau als Zuschauerin anwesend, um den Schweden mit seiner sehr speziellen Live-Performance in Augenschein zu nehmen. Im Vergleich zum früheren Sound wird diesmal durchgehend mit nordischen Chants über ruhigen Orgelklängen phrasiert, zum Teil mehrstimmig. In jedem Fall sind es aktuell sehr minimale Sound-Strukturen, die den nordischen Gesang märchenhafte Bilder von alten Zeiten heraufbeschwören lassen.

Jenseits von Metal-Einflüssen nimmt uns die Künstlerin mit ätherischen Kompositionen an die Hand, geleitet uns in ihre Traum-Visionen, erzählt von Kreaturen, alten verlassenen Orten und taucht fortwährend ab in vergessene Zwischenwelten. Still, sanft, nordisch, fließt alles ohne Hast, ohne Dunkelheit, maximal verwunschen und märchenhaft melancholisch wird es.

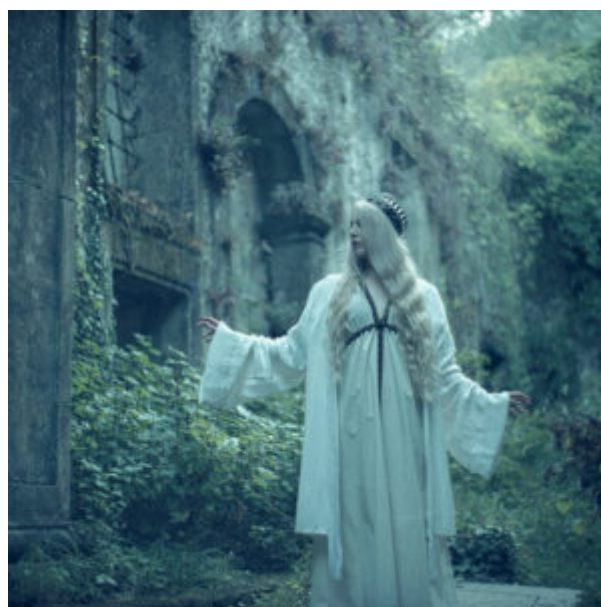
Mit diesen neuen Einflüssen, die im Vergleich zu den Vorgängern doch komplett andere Sphären durchschreiten, erweitert die Künstlerin wohlwollend ihren musikalischen Radius und wird Freunde der oben genannten nordischen Künstler sicher zu gefallen wissen. Der ganz große Moment, die übergroße Melodie, bleibt im Vergleich zu benannten Acts noch aus, aber die Gesamtatmosphäre weiß zu umgarnen und bringt einiges an Licht in den dunklen Korridor. *Sylvaine*-Fans und kommende Liebhaber dürfen sich im kommenden Herbst auf die gemeinsame Tour mit der angesagten *Eivør* freuen, die als Support unterstützt wird.

Bewertung: 11/15 Punkten (RB 11, KR 11)

Eg Er Framand von Sylvaine

Besetzung:

Sylvaine – Vocals, Church Organ,
Guitars, Synthesizers &
Percussion



Diskografie (Studioalben):

„Silent Chamber, Noisy Heart“ (2014)
„Wistful“ (2016)
„Atoms Aligned, Coming Undone“ (2018)
„Nova“ (2022)

Surftipps zu *Sylvaine*:

Facebook
Instagram
Twitter/X
Bandcamp
Soundcloud
ReverbNation
YouTube
Spotify
Apple Music
Deezer
Tidal
Napster
Qobuz
Shazam
last.fm
Discogs
ArtistInfo
Metal Archives
Wikipedia

Rezensionen:

„Nova“ (2022)

Konzert- & Festivalberichte:

13.11.21, Neunkirchen, Neue Gebläsehalle, Gloomaar Festival
2021

Alle Abbildungen wurden uns freundlicherweise von Season Of
Mist zur Verfügung gestellt.