

# Sons Of Alpha Centauri - Pull

(38:58; Vinyl, CD, Digital;  
Exile On Mainstream, 28.03.2024)

Eine mächtige Dröhnung 90's Alternative-Metal hauen uns die Sons Of Alpha Centauri mit ihrem neuen Album galant um die Ohren. Es lag auf der Hand, dass nach „Push“ nun „Pull“ kommen musste. Mit tiefer gestimmten Gitarren macht man wissentlich auf dicke Hose und irgendwie fühlen wir uns auch plötzlich 25 bis 30 Jahre jünger. Irgendwie war die Welt damals eine bessere und die Musik sowieso. Zwischen Alice In Chains, Killing Joke und Deftones rangieren SOAC um ihren Sänger *Jonah Mantranga* (Far, Gratitude) durch arg stürmische Gewässer, versuchen dabei, die Stimmungen eher weniger temperamentvoll zu halten, dafür aber noch ein wenig Heavyness draufzuwuchten.



Trotz allen Schwermts wirkt „Pull“ zum Teil überaus hittig („Ephemeral“), mitreißend („Final Voyage“), doomig („Unspectable Majesty“) oder rifforientiert („Pull“). Bei dem leicht angeschrägten „Weakening Pulse“ wähnt man einen *John Frusciante* an der Gitarre, „Ease“ wirkt dagegen dezent angetoolded. Und, damit auch alles hier im Endzustand noch eine Effektsteigerung erfährt, legten *Lance Jackman* (Deftones) und *Nick Zampiello* (Pelican, ISIS) geschmeidig Hand an.

**Bewertung: 11/15 Punkten**

---

Pull von Sons of Alpha Centauri

*Besetzung:*

*Jonah Matranga – vocals*

*Marlon King* – guitars

*Nick Hannon* – bass

*Mitch Wheeler* – drums

Surftipps zu Sons of Alpha Centauri:

Homepage

Facebook

Twitter/X

YouTube

Instagram

Soundcloud

bandcamp

Spotify

Reverbnation

Deezer

ProgArchives

last.fm

Wikipedia

Rezensionen:

„Push“ (2021)

---

Alle Abbildungen wurden uns freundlicherweise von Earsplit PR zur Verfügung gestellt.