Christian Fiesel - Tree-O-Logy



(58:16, digital, This Music Plants Trees, 02.02.2024)
Der Soundtüftler *Christian Fiesel* ist mittlerweile Stammgast auf unseren Seiten, wie man anhand der vielen Rezensionen sieht. Die Schlagzahl hat sich bei ihm in Sachen Veröffentlichung nicht reduziert, also ist es mal wieder an der Zeit, ein neues Opus der von ihm mit gegründeten "Hunsrücker Schule" vorzustellen. Speziell auf diversen Bandcamp-Seiten findet man viele seiner Veröffentlichungen, wobei dies nicht nur auf seiner eigenen Seite stattfindet, sondern unter anderem auch bei Aural Films. Diese haben nun anscheinend ein unterstützenswertes Sublabel installiert, das den schönen Namen "This Music Plants Trees" trägt und sich dem Thema Wälder widmet.

Das vorliegende Werk besteht aus vier Titeln, wobei der 20-minütige Opener 'The Tree the Tiger the Light' schon im Jahre 2017 entstanden ist, nun aber in völlig überarbeiteter Form vorgestellt wird. Hinzu kommen drei weitere aktuelle Kompositionen, mit 'Treenity' und dem Titeltrack zwei Siebenminüter, plus einem weiteren Longtrack, dem 23-minütigen 'Treesome'. Man sieht an den Titeln den Bezug zum Label – das Thema Wald ist also allgegenwärtig.

Der Künstler wollte auf diesem Album einen orchestralen, symphonischen Ansatz wählen, und das ist ihm bei der Implementierung in den Ambient Bereich sehr gut gelungen. Kein Wunder, dass das Mellotron bzw. Memotron hier eine wichtige

Rolle spielt. Hier werden teils wunderschöne Atmosphären kreiert, der Grundton des Albums ist eher ruhiger Natur, es sind keine hektischen oder arg experimentelle Passagen zu hören, stattdessen entspannte, orchestrale Soundexkursionen – eine Wohltat für die Ohren.
Bewertung: 12/15 Punkten

Besetzung:
Christian Fiesel – Memotron / Mellotron / PolyEvolver / DeepMind 12

Surftipps zu *Christian Fiesel*:
Facebook
Cyclical Dreams – Christian Fiesel
Bandcamp Christian Fiesel

Abbildungen: *Christian Fiesel*