## Soft Hearted Scientists - Waltz Of The Weekend

(1:49:40; Vinyl (3 LP), 2 CD, Digital Fruits de Mer Rec., 27.02.2024)

Ein wirklich feines Häppchen wunderschöner psychedelischer Pop-Musik für den kommenden Frühling/Sommer servieren uns die Waliser aus Cardiff. Wer all das Gute und Feine aus den Spät-Sechzigern/frühen Siebziger Jahren, dem Neo Psych der Neuzeit, sowie den Classic Rock



und traditionellen Retro Pop liebt, bekommt hier die volle Dosierung. Sommer, Sonne, Acid, Folk, ein niemals leerer Trog an sanftmütigen, warmen psychedelischen Pop-Melodien wird Dich auf liebevolle Weise in den Arm nehmen, Sonne ins Herz scheinen lassen und Dir mit positiver Melancholie eine Welt offenbaren, die nicht gegensätzlicher sein könnte als das eigentliche Draußen.

Die Vorgänger-Alben der Waliser waren in Sachen Psych Pop auch schon jederzeit wundervolle Ergüsse. Mit diesen knapp zwei Stunden Musik aber ist "Waltz Of The Weekend" Eskapismus pur und gleichzeitig das Referenzwerk für Soft Hearted Scientists – ohne Wenn und Aber. Diese Musik ist in jeder Sekunde eine therapeutische Auszeit, Acid Pop mit sehnsüchtigen Flower-Power-Referenzen (San Francisco der späten Sechziger), ein feines Maß an modernen Einflüssen (Neo-Indie-Rocker wie Mercury Rev oder die Flaming Lips lassen grüßen), ganz viel früher Classic Rock der Marke Pink Floyd, die Pretty Things oder wahlweise die Kinks sind omnipräsent und man ist in jeder Sekunde an der Westküste Kaliforniens mit offenem Verdeck

unterwegs.

Ein Song wie das kurze 'Gadzooks!' catcht Dich mit klimpernden Keys, fast aufdringlich-symphatischer Melodik oder den Harmony-Vocals, während Du ein ,Who Loves The Moon' mit frechem Pfeifen auf den Lippen den ganzen Tag im Ohr tragen wirst wie eine fiese Zecke - diese Ohrwurm-Mentalität ist schon fast provozierend frech. Eine Prise Sunshine Pop, Easy Listening schimmert permanent durch die neon-farbene psychedelische Beleuchtung, verhindert aber nie, dass der sanftmütig fließende, immer etwas verschroben melancholische Touch seinen Flow verliert. Im Gegenteil, bis auf ein, zwei kurze wilde Abfahrten durchströmt "Waltz Of The Weekend" eine erwachsene Ruhe, Gutmütigkeit, Freiheit, ist atmosphärisch tief in der guten alten Zeit verloren. Die zweite CD lässt alternative Versionen in neuem Licht erscheinen, bei dem Produzent Frank Naughton seine Finger im Spiel hat. Hier werden weite, experimentell epische Versionen von bis zu 17 Minuten zugelassen, sogar Ambient- und Space-Rock-Elemente fließen in sehr individueller Weise in den eh schon sehr offenen Sound ein.



"Teapot of the Week" auf Betreutes Proggen in der KW9/2024

Es macht Laune, diese Musik zu entdecken, der Zugang ist leicht gemacht, die immerzu zeitlos einladenden Melodien wollen Dich jederzeit vereinnahmen. Das neue Werk der Waliser trägt sich durch die permanent mehrstimmigen Vocals und Melodien, viele liebevolle Details in Sachen Gitarren und Orchestrierung lassen aufhorchen. Alle Songs vermitteln Optimismus und Wärme, positive Vibes und hoffnungsvolle Bilder. Definitiv die perfekte Liebhaber-Platte um den kommenden Frühling zu begrüßen.

Bewertung: 13/15 Punkten (RB 13, KR 12)

```
Diskografie (Studioalben):
"Waltz Of The Weekend" (2024)
"Hunter Of The Night" (2021)
"Golden Omens" (2016)
"The Slow Cyclone" (2014)
"False Lights" (2013)
"Wandermoon" (2011)
"Take Time To Wonder In A Whirling World" (2007)
Surftipps zu Soft Hearted Scientists:
Homepage
Facebook
Twitter/X
Bandcamp
ProgArchives
Soundcloud
Spotify
```

Abbildungen: Mit freundlicher Genehmigung von Fruits De Mer Rec.