

A Knife Ballet - Scattered Red, Blue & Black Single

(10:50, CD-R, Digital, 10" Vinyl; Eigenveröffentlichung, 26.01.2024)

A Knife Ballet, das ist *Jonathan Stolber*, bekannt von *To Bury A Ghost*, Produzent und Komponist, der uns mit dieser kleinen Miniatur-Single einen appetitanregenden Teaser zum kommenden Album „*For The Blood Of England*“ sendet. Mit dem über siebenminütigen Titelsong wird

in jedem Fall richtig hoch dosiert in Sachen filmischer Post Rock. Hier steht, so die Qualität über Album-Länge das Level in Zukunft hält, wohl demnächst Großes an.



Scattered Red, Blue & Black by A KNIFE BALLET

Mit Unterstützung beim Mix/Mastering von *Steve Durose* (Oceansize), *Amy Dragon* (Tortoise) und *Ben Weedon* (Maybeshewill) für die Streicher-Arrangements ist der qualitative Rahmen abgesteckt. Ja, definitiv kraftvoll produzierter Postrock mit Leinwand/Soundtrack Potential, opulent, theatralisch und dramatisch in jeder Sekunde durchkomponiert. Die Promo-Verweise Richtung Mogwai und Radiohead darf man tatsächlich so stehen lassen. Die Presse-Reaktionen im Netz sind euphorisch, viel mehr an Opulenz, Dramatik in Verbindung mit breit aufgestellter Produktion geht in diesem Genre nicht – bleibt spannend, wie das komplette Album ausfallen wird. **Bewertung: 12/15 Punkten (RB 12, KR 12)**

Surftipps zu A Knife Ballet:
Instagram

Spotify

YouTube

Abbildung mit freundlicher Genehmigung: A Knife Ballet