

Breaths - melt away

(16:30, Digital,
Eigenveröffentlichung,
19.01.2024)

Seit inzwischen vier Jahren ist der in Richmond, Virginia wohnhafte *Jason Roberts* unter dem Namen Breaths unterwegs. Umtriebig wird in Eigenregie eine Veröffentlichung nach der anderen präsentiert. Und es scheint, als wäre *Roberts* noch lange nicht müde. Im vergangenen

Jahr erschien neben dem dritten Album „Floruit“ auch der zweite Teil der Ambient und Drone-Reihe „Isolera“. Abseits von „Isolera“ gilt der musikalische Fokus von Breaths vor allem den Bereichen Post Metal, Doom Metal oder Doomgaze. Mit der vorliegenden EP „melt away“ soll jetzt wiederum ein neues Kapitel begonnen werden. Es handelt sich bei dem digitalen Tonträger um die Einstimmung auf das musikalische Thema des vierten Albums. Konkret heißt das, *Jason Roberts* verabschiedet sich einerseits von überlangen Stücken, und lässt außerdem den (Heavy) Shoegaze Einfluss deutlich stärker werden.



Auf „melt away“ paaren sich bittersüße Shoegaze-Nebel mit massiven Post Rock Blocks und einer düster-melancholischen Brise aus Doomgaze. Ätherische Klänge von unerfüllten Sehnsüchten und tiefem Schwelgen in endlosen Träumen bestimmen



den dichten und zeitgleich leichten Klang. Für etwas mehr als eine Viertelstunde lädt *Jason Roberts* zum Schweben und betrachtet das Leben am Boden aus sicherer Entfernung. Es ist

wahrlich eine EP zum Dahinschmelzen.

Bewertung: 10/15 Punkten

Surftipps zu Breaths:

Facebook

Instagram

bandcamp

Spotify

TIDAL

Abbildungen mit freundlicher Genehmigung: *Jason
Roberts/Breaths*