

# Neuerscheinungen des Monats

## August 2023

In der #ReleaseCorner werden monatlich Neuerscheinungen in Sachen Prog und verwandten Bereichen gesammelt, die wir für bemerkenswert halten.



Wir erheben dabei natürlich keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Eine im Gegensatz zum Untenstehenden nahezu komplette Übersicht zu anstehenden Prog-Releases gibt es übrigens [hier](#).

In jedem Falle freuen wir uns über euer Feedback in der **Betreuter-Gruppen-Prog Gruppe auf Facebook** oder über das Kontaktformular am Ende des Artikels.

AAWKS/AIWASS	The Eastern Scrolls	Doom Metal / Sludge	Black Throne Productions	Review RG 10/15: "eine düsterschöne Hommage an Leben und Wirken von <i>Helena Petrovna Blavatsky</i> "
Acid Rooster	Flower & Dead Souls	Space Rock / Krautrock	Tonzonen Records	Review CA 10/15: „Der Acid Rooster steht auf dem großen Haufen psychedelischer Nonchalance und kräht seine Vorstellungen einer ganz speziellen Farbenlehre in die Welt hinaus“

Alien Gothic	High and dry	Post Punk / Electronica	Latenight Weeknight Recordings	
Ars Moriendi	Lorsque les coeurs s'assèchent	Progressive Black Metal / Atmospheric Black Metal	Archaic Sound	
<b>Big Red Fire Truck</b>	<b>Trouble in Paradise</b>	Hard Rock / AOR	Bird's Robe Records	Review CA 8/15: „Gesangsharmonien aus den Mottenkisten eingelagerter Langhaarperücken treffen auf Riffs, wie man sie Jahrzehnte so nicht gehört hat – sowie auf den Mut zum Solo“
Blacksheep	Blood Ties	Death'n'Roll	Loud Rage Music	
Bone Dagger	The Veil	Heavy Rock / Alternative Rock	Eigen-veröffentlichung	
<b>Alice Cooper</b>	<b>Road</b>	Glam Rock / Hard Rock	earMusic	Review SG 12/15: „mit Abstand beste, schlüssigste und kraftvollste Cooper-Album seit langem“
Dun Rungill	Where the Old Gods Play – Act 1	Doom Metal / Folk Metal	The Sign Records	
Godthrymm	Distortions	Epic Doom Metal	Profound Lore Records	
Hail the Sun	Divide Inner Tension	Progressive Hardcore	Rude Records	
<b>Hemina</b>	<b>Romancing the Ether</b>	Progressive Metal / Psychedelic Metal	Bird's Robe Records	Review CA 9/15: „Von aufgepitchten, ins Unendliche driftenden Vocal Arrangements, opulenten Streichern und in allen Variationen jubilierenden Gitarren ist nichts zu pathetisch, um nicht irgendwie Anwendung zu finden“

<b>I am the Manic Whale</b>	<b>Bumper Booky of Mystery Stories</b>	Art Rock / Progressive Rock	Eigen-veröffentlichung	Review JM 13/15: "eine tolle Mischung aus Melodien mit Wiedererkennungswert und Prog-typischen komplexen Arrangements"
JoeyDiabolic	Just Drive	Synth Pop / Gothic Metal	Bleedings Hands Sound Recordings	
KITA	Tyhjiö	Psychedelic Doom Metal /Sludge	Eigen-veröffentlichung	
MAL	Come to Light	Alternative Rock / Progressive Rock	Black Cast Music	
Becca Mancari	Left Hand	Shoegaze / Indie Pop	Captured Tracks	
Masheena	West Coast Hard Rock	Stoner Rock / Stoner Metal	Electric Talon Records	
<b>Mourning Knight</b>	<b>A World of Dreams</b>	Art Rock / Progressive Rock	Eigen-veröffentlichung	Review HR 9/15: „Ohne jegliche Ecken und Kanten und fehlende Überraschungsmomenten dürfte es nicht einfach sein, das Interesse der Prog Fans nachhaltig zu wecken“
<b>Neuronium</b>	<b>The Signature</b>	Psychotronics / Electronica	MiG	Review JM 10/15: „Eine durchaus sinnvolle Option für EM-Fans, denen der Name Neuronium nichts sagt, diese Lücke jetzt zu schließen“
Oblivion Protocol	The Fall of the Shires	Progressive Rock / Progressive Metal	Atomic Fire Records	
0xx	The Primordial Blues	Avantgarde Metal / Noise Rock	Nefarious Industries	
Para Lia	In Clash with Zeitgeist	Dream Rock / Post Rock	About Us Records	
Propter Hawk	Propter Hawk	Rock'n'Roll / Blues Rock	Eigen-veröffentlichung	

Ashley Reaks	Winter Crawls	Progressive Rock / Art Rock	Eigen-veröffentlichung	
Edward Reekers	The Liberty Project	Progressive Rock / Symphonic Rock	Mascot Label Group	
Retreat from Moscow	Dreams, Myths and Machines	Progressive Rock	Gravity Dreams	
Aria Rostami	Siren	Ambient	Dronarvm	
Sanguine Glacialis	Maladaptive Daydreaming	Jazz Metal / Black Metal	Eigen-veröffentlichung	
Mario Schönwälder	The Eye of the Chameleon	Berliner Schule / Electronica	MiG	<p>Review JM 9/15: „sehr solide Elektronische Musik, in der die für die Berliner Schule typischen Elemente gut vertreten sind“</p>
Shadow Legion	Shadow Legion	Progressive Black Metal	Intense Music	
Shepherds Reign	Ala Mai	Alternative Metal / Polynesian Metal	Golden Robot Records	
Sky Lions	Inside the Circle	Synth Metal	Eigen-veröffentlichung	
Splinter	Role Models	Heavy Rock / Alternative Rock	Noisolution	<p>Review CA 10/15: „Mit The Who-Power, Oasis-Hit-Appeal und Jon Lord-Georgel setzt man auch hier auf das richtige Pferd und ist obendrein beängstigend tanzbar“</p>
Tegmentum	Evolvement	Progressive Metal	M-Theory Audio	
Vandenberg	SIN	Hard Rock / Classic Rock	Mascot Label Group	

Haben wir etwas vergessen? Lasst es uns wissen:

Name (Optional)

E-Mail-Adresse (Pflichtfeld)

Betreff

Nachricht

Sicherheitsabfrage:

Wasser, das gefroren ist, ist ...

Die E-Mail-Adresse ist Pflichtfeld, da sie dafür notwendig ist, Dir zu antworten. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nach abgeschlossener Bearbeitung deiner Anfrage gelöscht. Du kannst deine Einwilligung jederzeit für die Zukunft per E-Mail an [klaus.reckert@betreutesproggen.de](mailto:klaus.reckert@betreutesproggen.de) widerrufen. Detaillierte Informationen zum Umgang mit Nutzerdaten findest du in unserer Datenschutzerklärung.

Die Datenschutzerklärung habe ich gelesen und akzeptiert.  
Bitte lasse dieses Feld leer.