Marriage Material - Enchantment Under The Sea



(56:56, CD, Digital, Vinyl, Jazzline & Leopard, 07.07.2023)
Wer in der Vergangenheit mit Jazz Größen wie *Till Brönner*, *Nils Landgren*, *Wolfgang Haffner*, *Bill Evans* oder *Randy Brecker* zusammen arbeiten durfte, der sollte über ausreichende Erfahrung und Können verfügen, um auch sein eigenes Projekt gleichfalls erfolgreich voranzutreiben. Mit diesem Anspruch veröffentlichten die Musiker des Berliner Quartetts mit dem etwas ungewöhnlichen Bandnamen Marriage Material nun ihr bereits zweites Album "Enchantment Under The Sea". Alleine der Bandname – Heiratsmaterial – lässt da schon einiges an Ideenreichtum und Kreativität vermuten. Die Bestätigung erfolgt dann schnell mit dem ersten Hördurchgang. Drummer *Felix Lehmann*, Bassist *Thomas Stieger*, Vibraphonist *Raphael Meinhart* sowie der finnische Gitarrist *Arto Mäkelä* zaubern einen vielseitigen Mix aus Jazz, Fusion, Progressive Rock, Neo Klassik und Funk. Wobei deutliche Einflüsse von *Zawinul*, *Pastorius* und *Zappa* bestimmt nicht rein zufällig sein dürften.

Insgesamt sind die Kompositionen dennoch gut verdaulich, sie bewegen sich zwischen leicht abgedreht und entspannt relaxt. Eine Bandbreite die allen Musikern genügend Freiheiten einräumt und für interessante und überraschende Momente sorgt. Besonders dem Vibraphonisten und Keyboarder *Meinhart* gelingt es, sich Gehör zu verschaffen und dem Album eine besondere Note zu verleihen. Das soll allerdings nicht heißen, dass die anderen Protagonisten – gemeinsam mit den Gastmusikern – dabei

nur eine untergeordnete Rolle spielen würden. Im Gegenteil: kraftvolle Drums, groovender Bass und knackige Gitarrenriffs sprechen ebenso eine deutliche Sprache. Obwohl die zehn Titel durchweg über eine radiotaugliche Laufzeit verfügen, zeigt die Wirklichkeit, dass derartig anspruchsvolle Alben nur selten ihren Weg in ein Radioprogramm finden. Qualität und Vielseitigkeit sind nicht immer ein Garant dafür, um von einer breiten Öffentlichkeit wahrgenommen zu werden. Fusion der sich aus den unterschiedlichsten Genres und musikalischen Einflüssen zusammensetzt und dabei kreativ, sanft und kraftvoll zugleich den Hörer begeistern kann, der sollte es definitiv verdient haben einem größeren Publikum näher gebracht zu werden. Mit dem vielsagenden Begriff "Cinematic Jazz" beschreibt die Band selber, dass sie sich nicht allzu streng definiert und abgrenzen möchte. Das zweite Album des Quartetts ist als CD im Digipack mit mehrseitigem Booklet und als LP (180-Gramm-Vinyl, 4c-bedruckte Innenhülle) beim Label Leopard erhältlich. Fans des Downloads und Streaming sollten aber auch fündig werden.

Wer vor kreativem Jazz und Fusion nicht zurückschreckt, dem sollte dieses außergewöhnliche Hörerlebnis nicht vorenthalten bleiben. "Enchantment Under The Sea", aktuelles Album der Berliner Formation Marriage Material, punktet besonders mit lebendigen Klängen und erfrischenden Melodien.
Bewertung: 11/15 Punkten (KR 12, HR 11)

Line-up Marriage Material:
Felix Lehrmann (*Till Brönner*, *Martin Miller*, *Nils Landgren*, Dendemann) – Drums
Thomas Stieger (Wolfgang Haffner Band, *Bill Evans*, *Randy Brecker*) – E-Bassist, Synths, Vocals
Raphael Meinhart (Unchain Meinhart) – Vibraphon, Marimba. Synths, Malletkat Pro, Vocals
Arto Mäkelä (*Ed Motta*, *Jimmy Somerville*) – Electric & Acoustic

Guitars

Gäste:
Rhani Krija – Percussion
Alex Bone – Woodwinds
Sam Cruysbergs – The last Laugh

Surftipps zu Marriage Material:
Homepage
Facebook
Spotify
YouTube
Apple Music
Deezer
Tidal
Soundcloud
Mosaik Promotion
Jazzline & Leopard Facebook
Jazzline & Leopard Homepage

Abbildungen mit ausdrücklicher Zustimmung: Marriage Material / Jazzline & Leopard