

Neuerscheinungen des Monats April 2023

In der **#ReleaseCorner** werden monatlich Neuerscheinungen in Sachen Prog und verwandten Bereichen gesammelt, die wir für bemerkenswert halten.



Wir erheben dabei natürlich keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Eine im Gegensatz zum Untenstehenden nahezu komplette Übersicht zu anstehenden Prog-Releases gibt es übrigens **hier**.

In jedem Falle freuen wir uns über euer Feedback in der **Betreuter-Gruppen-Prog Gruppe auf Facebook** oder über das Kontaktformular am Ende des Artikels.

Aisles	Beyond Drama	Prog Rock / Neo Prog	Chile	Presagio Records	Review bandcamp FS 11/15: „Irgendwo in der Schnittmenge Riverside/Nemo und einem leichten Schub Prog Metal befindet sich dieses überaus interessante Album.“
Alase	A Matter of Time	Atmospheric Progressive Metal	Finnland	Inverse Records	bandcamp
Amplifier	Hologram	Psychedelic Rock / Space Rock	England	Rockosmos	bandcamp
As Everything Unfolds	Ultraviolet	Post Hardcore / Modern Heavy Metal	England	Long Branch Records	bandcamp

Astral Sleep	We are already living in the End of Times	Doom Metal / Death Doom	Finnland	Saarni Records	Review bandcamp RG 8/15: „Schwerfällig und düster ziehen sich die tonnenschweren Nebelschwaden aus apokalyptischer Musik durch die Landschaft wie stinkender Industrierauch.“
Eric Angelo Bessel	Visitation	Ambient / Post Rock	USA	Lore City Music	bandcamp
The Bipolar Disorder Project	Black	Post Rock / Prog Rock	Rumänien	Eigenveröffentlichung	bandcamp
Black Moon Circle	Leave the Ghost Behind	Psychedelic Rock / Space Rock	Norwegen	Crispin Glover Records	Review bandcamp CA 12/15: „Auf gerade einmal sechs Tracks ausgelegt ist das zehnte Album der kultigen Black Moon Circles wieder eine Ode an den exzessiv gelebten Space Rock.“
Chaos and the Cosmos	Our Song	Symphonic Prog / Psychedelic Rock	USA	Eigenveröffentlichung	Review bandcamp FS 7/15: „Das Album, das keine 40 Minuten lang läuft, bietet kompetente Musikalität, in meinen Ohren aber eher <i>Alan Parsons</i> -Langeweile, ohne mich nachhaltig zu nerven.“
Contemporary Noise Ensemble	An Excellent Spiritual Serviceman	Progressive Jazz	Polen	Denovali Records	Review bandcamp CA 11/15: „Rumpelt es anfangs doch noch mächtig im Gebälk, wie um eine passable Überleitung zu liefern, spielen sich die Musiker nach und nach in einen Flow, der nur noch bedingt als Jazz zu klassifizieren ist, da irgendwie alles beeindruckend chillig geriet.“

The Damned	Darkadelic	Punk Rock / Psychedelic Rock	England	earMUSIC	Review Homepage SG 12/15: „ein füllerfreies, exzellentes Spätwerk, das, wäre es nur anderthalb Jahre früher erschienen, den noch perfekteren Soundtrack für <i>Edgar Wrights</i> „Last Night In Soho“ abgegeben hätte.“
DIMWIND	The Futility of Breathing	Prog Metal / Post Metal	Schweden	Trepanation Recordings	bandcamp
The DogHunters	Oumuumua	Garage Rock / Psychedelic Rock	Deutschland	Tonzonen Records	Review bandcamp CA 9/15: „hier balancieren The Doghunters zwischen groovigem Garage-Rock, orientalischen Stimmungsbildern und gehaltvoller Psychodelia.“
Matt Dorsey	Let go	Prog Rock	USA	Random Disturbance Records	bandcamp
Enchantya	Cerberus	Symphonic Gothic Metal	Portugal	Inverse Records	bandcamp
Flitcraft	House at the Centre of the Universe	Prog Metal / Heavy Metal	Australien	Pitch Black Records	bandcamp
GIÖBIA	Acidic Disorder	Psychedelic Rock / Space Rock	Italien	Heavy Psych Sounds	bandcamp
Godsleep	Lies to survive	Heavy Rock	Griechenland	Ouga Booga and the Mighty Oug Records	bandcamp
GoGo Penguin	Everything is going to be OK	EDM / Jazz	England	XXIM Records	Review Homepage CA 12/15: „Hymnischer Grand-Piano-Bombast kollidiert auch hier wieder wohlfeil mit wuchtigem Stand-Up Bass und breakbeatigen Schlagzeugfiguren, was wiederum zu himmelhochjauchenden Tunes führt, die jede Menge auf der Haben- Seite haben.“

Grandbrother	Late Reflections	Ambient / Neo-Klassik	Deutschland	City Slang	Review bandcamp CA 12/15: „Zu dezenten elektronischen Beats, die den Flow der Kompositionen nur verstärken inszeniert das Duo wahrhaftig dramatische Momentaufnahmen, weitab von der mittlerweile inflationär gespielten Pianomusik diverser KollegInnen.“
Gravity Fields	Disruption	Prog Rock	Spanien	Red Phone Records	bandcamp
The Great Machine	Funrider	Desert Rock / Stoner Punk	Israel	Noisolution	Review Facebook CA 8/15: „Hörbar sind die Brüder <i>Aviran</i> und <i>Omar Haviv</i> sowie <i>Michael Izaky</i> mit Heroen wie <i>Lemmy</i> aufgewachsen.“
Healthyliving	Songs of Abundance, Psals of Grief	Noise Rock / Post Metal	Schottland	La Rubia Producciones	Review bandcamp CA 11/15: „man ertappt sich dabei, gleichsam darin versinken zu wollen. Und, wenn dieser Alptraum vorbei ist, möchte man nichts sehnlicher, als ihn erneut zu durchleiden.“
Iron Jinn	Iron Jinn	Psychedelic Rock / Prog Rock	Niederlande	Stickman Records	bandcamp
ISON	Stars & Embers	Dreamgaze / Post Rock	Schweden	Avantgarde Music	bandcamp
Jethro Tull	RökFlöte	Progressive Folk	England	InsideOut	Homepage

Karfagen	Passage to the Forest of Mysterious + Birds	Jazz / Prog Rock	Ukraine	Caerllysi Music	Review bandcamp HR 12/15: „Der ukrainische Hauptprotagonist <i>Antony Kalugin</i> weiß sich erneut mit seinen Kompositionen und Arrangements gut in Szene zu setzen. Darüber hinaus bietet die limitierte Edition gleich noch einen besonderen Leckerbissen mit dem Bonus – Instrumentalalbum „Birds“. Melodisch, eingängig ganz so wie die Kalugin-Fans es mögen.“
KermesZ à l’Est	Octophilia	Balkan Punk / Math Rock	Belgien	Eigenveröffentlichung	bandcamp
Leagus	Flora Eallin	Modern Jazz	Norwegen	Is it Jazz? Records	bandcamp
Legacy Pilots	Helix	Prog Rock / Symphonic Rock	Deutschland	Klangwerk	Review bandcamp JM 11/15: „Balladeskes ist ebenso gelungen wie Songs mit längeren, komplexeren Instrumentalpassagen. Zwar wird es nie wirklich richtig heavy, aber die Kompositionen haben durchaus Biss und die Musiker verleihen ihnen eine Frische, die dem Hörer Spaß machen sollte. Prima Album!“
The Legendary Ten Seconds	Astounding Songs	Indie Folk / Folk Rock	England	Eigenveröffentlichung	bandcamp
Lo!	The Gleaners	Sludge / Post Hardcore	Australien	Pelagic Records	Review bandcamp CA 7/15: „Die Liebhaber geschmackvollen Post-Hardcores kommen mit „The Gleaner“ wieder voll auf ihre Kosten.“
MalClango	Sparagazzare	Math Rock / Post Hardcore	Italien	Subsound Records	bandcamp
Medevil	Mirror in the Darkness	Prog Metal / Thrash Metal	Kanada	Eigenveröffentlichung	bandcamp
Melt Motif	Particles. Death Objective	Darkwave / Noise	Norwegen	Apollon Records	bandcamp

Mudhoney	Plastic Eternity	Grunge / Alternative Rock	USA	Sub Pop Records	bandcamp
Mushroom Giant	In a Forest	Prog Metal / Post Rock	Australien	Bird's Robe Records	Review bandcamp CA 11/15: „Trotz Nichtvorhandensein jeglicher Lyrics haben uns Mushroom Giant jede Menge mitzuteilen und bestätigen mit "In A Forest" einmal mehr, dass man in der australischen Heimat zu den bestätigten Veteranen unter den cineastischen Soundkreativen gehört.“
NAUTHA	Metempsychosis	Psychedelic Prog Rock	Italien	Argonauta Records	bandcamp
Orsak:Oslo	In Irons	Post Rock / Psychedelic Rock	Schweden	Vinter Records	Review bandcamp CA 12/15: „Musik, die wieder mit mächtigstompender Moves aufwartet und quasi einen Schulterchluss aus Kraut- und Postrock vollzieht.“
Phaeton	Between Two Worlds	Prog Metal / Prog Rock	Kanada	Eigenveröffentlichung	bandcamp
Ricochet	Kazakhstan	Prog Rock / Prog Metal	Deutschland	Eigenveröffentlichung	Review bandcamp HR 9/15: „Für Freunde der Stilrichtung sicherlich ein empfehlenswertes und abwechslungsreiches Album, mit allem was das Genre so hergibt. Einfach mal Reinhören!“
Shem	III	Drone / Neo-Kraut	Deutschland	Clostridium	bandcamp
Silver Moth	Black Bay	Post Rock / Shoegaze	England	Bella Union	Review bandcamp CA 13/15: „Zu diesen schon als lieblich und zartbesaitet zu bezeichnenden Gesängen kreiert die Band einen pathetischen Sound aus manchmal wuchtigen, manchmal überaus verträumten und zerbrechlichen, aber immer erhabenen Shoegaze'n Post Rock.“

Slung from a Tree	Voyage into Cosmos	Stoner Doom / Sludge	Irland	Cursed Monk Records	Review bandcamp MBü 12/15: „Wer sich in den Gefilden von Bands wie Sleep, Electric Wizard oder Eyehategod zu Hause fühlt, der muss sich zwingend mit “Voyage Into Cosmos” beschäftigen. Geil!“
Syntax Error	The Vanishing Existence	Psychedelic Post Rock	Australien	Bird’s Robe Records	bandcamp
Tir	Awaiting the Dawn	Dark Folk / Neo Folk	Australien	Brilliant Emperor Records	bandcamp
Ultraphauna	No No No No	Art Rock / Progressive Pop	USA	Eigenveröffentlichung	Review bandcamp FS 15/15: „Wer Probleme mit Avant hat, der kann sich hier ausprobieren. Wer Probleme mit Pop hat, der kann das hier mal versuchen. Ein Versöhnungs-Album auf allen Ebenen. Spitzenklasse!“
Where Mermaids Drown	Reminisce	Post Rock	Frankreich	Eigenveröffentlichung	bandcamp
Wolves of Saturn	The Deserts Echo and the Peyote Delusion	Stoner Rock / Desert Rock	Deutschland	Clostridium	Review bandcamp CA 9/15: „Da in dieser Dimension Zeit keine Rolle spielt, ist es nun auch egal, ob das hier aus den Sechzigern, aus den Siebzigern oder aus dem Jahr 2300 zu uns herüberweht – zeitlos knallen uns die Wolves Of Saturn reichlich verschwurbelten Psychedelic Rock um den freiwillig umgeschnallten Latz, dass einem schier schwindlig wird.“