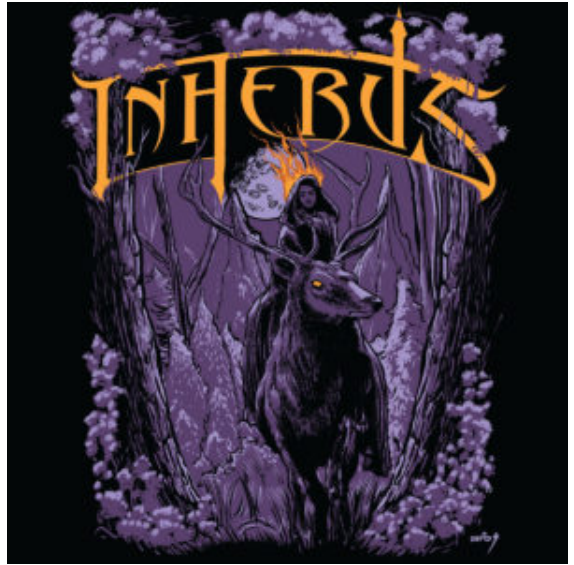


Inherus - Beholden



Artwork: David Paul Seymour

(60:21, CD/Digital, Hypnotic Dirge Records, 26.05.2023)

Die Anfänge der Band Inherus gehen auf das Jahr 2018 zurück, als *Anthony DiBlasi* (Witchkiss) und *Brian Harrigan* (GRID, Swallow the Ocean) im New Yorker Hudson Valley ihre kreative Kraft miteinander vereinten. Es dauerte nicht lange, bis *Harrigans* Bandkollege von Swallow the Ocean *Andrew Vogt* (auch bei Lotus Thief) dazustieß. Vervollständigt wurde das Line-Up durch den Beitritt von *Beth Gladding* (ebenfalls bei Lotus Thief, sowie bei Forlesen, Botanist, Palace of Worms). Vier erfahrene Musiker*innen aus unterschiedlichen Regionen des Rock und Metal haben sich hier also zusammengefunden, um aus den Weiten ihrer unterschiedlichen Einflüsse einen gemeinsamen musikalischen Sud zu brauen. Aus Umformungen, Neuschöpfungen, Legierungen und Verschweißungen ist somit der Klang von Inherus entstanden, der nun auf dem Album „Beholden“ präsentiert wird.

Die Bauteile, aus denen sich das musikalische Konstrukt von Inherus zusammensetzt reichen von Black Metal bis Psychedelic Rock, und von Doom Metal über Post Metal bis Heavy Dream Rock. Atmosphärische Klänge, die zwischen sanfter Sedierung bis zum harschen Schrei reichen bestimmen das Klanggeschehen auf „Beholden“. Ebenso finster bis ermutigend wie die musikalische Umsetzung sind auch die Themen, die auf dem Album behandelt werden. Es geht auf „Beholden“ um das menschliche Miteinander sowie um Verbundenheiten. Doch statt Liebesliedern bescheren uns Inherus Hymnen über Prüfungen und Hürden im Zusammenhang mit Beziehungen. Obgleich es hier mitunter finster zur Sache geht, überwiegt doch eine triumphale und Mut stiftende Aura. Inherus appellieren an das Erkennen und das Anerkennen der eigenen Stärke, auf dass man wie die Priesterin auf dem Cober Artwork furchtlos durch die Dunkelheit schreiten möge.



Bewertung: 11/15 Punkten

Line-up:

Andrew Vogt – Schlagzeug

Brian Harrigan – Gesang, Gitarre, Synths

Beth Gladding – Gesang, Gitarre, Synths, Mandoline

Anthony DiBlasi – Gesang, Bass

„Beholden“ wurde von in Zusammenarbeit mit *Mike Uscifer* in den Beacon Soundworks Studios aufgenommen, gemixt und gemastert.

Surftipps zu Inherus:

Facebook

Twitter

Instagram

bandcamp (Hypnotic Dirge Records)

YouTube

Spotify

Das Bildmaterial wurde uns freundlicherweise von C-Squared zur Verfügung gestellt.