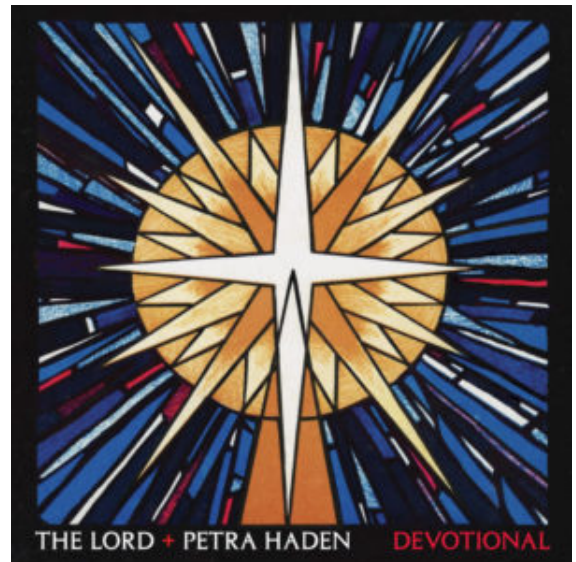


The Lord † Petra Haden - Devotional



Credit: Emma Maatman

(41:08; Vinyl, CD, Digital; Southern Lord, 21.10.2022)

Zum Record Store Day im April 2022 hatte Sunn 0)))-Gründungsmitglied und Gitarrist *Greg Anderson* ein erstes Solo-Album unter dem Pseudonym *The Lord* aufgenommen. Nur ein halbes Jahr später folgte mit „Devotional“ bereits eine zweite Scheibe unter dem Namen *The Lord*. Im Gegensatz zu „Forest Nocturne“ handelt es sich bei „Devotional“ jedoch nicht um ein echtes Solo-Album, sondern um eine Kooperation mit der US-Amerikanischen Musikerin *Petra Haden*. Nichts Neues für *Greg Anderson*, denn schon seine beiden ersten Singles hatten Gastmusiker gefeaturet: So war die Stimme von BIG|BRAVES *Robin Wattie* auf ‚Needle Cast‘ zu hören, während *William DuVall*, *Layne Staleys* Nachfolger bei Alice In Chains, *The Lord* auf ‚We Who Walk In Light‘ gesanglich begleitete. Manchem Prog-Hörer mag *Petra Haden* noch von ihrer Zeit als Violinistin bei The Decemberists („Picaresque“) her in Erinnerung sein. Andere dagegen kennen sie vielleicht wegen ihrer Mitgliedschaft bei Tito & Tarantula („Hungry Sally & Other Killer Lullabies“-Phase) oder aufgrund ihrer Gastbeiträge für Green Day

(„Nimrod“), Foo Fighters („In Your Honour“) oder Weezer („Worry Rock“). Zudem arbeitete Frau *Haden* in der Vergangenheit auch schon mit *Greg Anderson* selbst zusammen. So trat sie nicht nur bei dessen Seitenprojekt *Goatsnake* in Erscheinung, sondern war bereits auf *Sunn O)))*s 2000er Debüt-Album „*ØØØVOID*“ zu hören. Dass es sich bei *Petras* Vater zudem um den bekannten Jazz-Bassisten *Charlie Haden* handelt, (der u.a. Teil des ersten *Keith-Jarrett*-Trios war), das ist bei einem solchen Namedropping dann schon fast Makulatur.

Musikalisch bietet „*Devotional*“ ein weiteres Mal genau das, was man bei dem Namen *The Lord* erwarten konnte. Und dennoch geht *Greg Anderson* mit seinem aktuellen Album neue Wege. Denn „*Devotional*“ hat kaum noch etwas mit dem Horrific Ambient seines Vorgängers gemeinsam. Stattdessen flirtet der Musiker auf dieser Scheibe sehr stark mit Psychedelic und der indischen Musikkultur. Meditatives Dröhnen sozusagen, zu welchem *Petra Haden* auf lautmalerische Art und Weise die passenden Mantras liefert. Violine und das Percussion-Spiel von *Jade Devitt* verleihen der Platte zusätzlichen Tiefgang. Transzental und abgrundtief. Auf „*Devotional*“ treffen gegensätzliche Welten aufeinander, sodass *The Lord & Petra Haden* sowohl durch Charme betören als auch mit Schauern verstören.

Bewertung: 10/15 Punkten

Devotional by *The Lord* † *Petra Haden*

Besetzung:

Greg Anderson (Guitars, Bass, & all other sounds)

Gastmusiker:

Petra Haden (Vocals & Violin)

Jade Devitt (Percussion)

Diskografie (Studioalben):

„*Forest Nocturne*“ (2022)

„Devotional“ (2022)

Surftipps zu *Petra Haden*:

Homepage

Facebook

YouTube

MusicBrainz

Discogs

Surftipps zu The Lord:

Homepage

Bandcamp

YouTube Music

YouTube

Spotify

Apple Music

Discogs

MusicBrainz

Wikipedia

Rezension: „Forest Nocturne“ (2022)

Abbildungen: Alle Abbildungen wurden uns freundlicherweise von Rarely Unable zur Verfügung gestellt.