

# Neuerscheinungen des Monats Oktober 2022

In der #ReleaseCorner werden monatlich Neuerscheinungen in Sachen Prog und verwandten Bereichen gesammelt, die wir für bemerkenswert halten.



Wir erheben dabei natürlich keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Eine im Gegensatz zum Untenstehenden nahezu komplette Übersicht zu anstehenden Prog-Releases gibt es übrigens hier.

In jedem Falle freuen wir uns über euer Feedback in der **Betreuer-Gruppen-Prog Gruppe auf Facebook** oder über das Kontaktformular am Ende des Artikels.

PS: Vielleicht können Euch ja auch diese Playlists dabei unterstützen, den Musik-Monat noch einmal Revue passieren zu lassen:

Spotify-Playlist 10/22

YouTube-Playlist 10/22

3 Wheeler Band	In the Name of the Holy Riff	Stoner Rock / Stoner Metal	
Amethys	A New Dawn	Symphonic Rock / Prog Rock	
Avatarium	Death, where is your Sting	Progressive Doom / Folk Prog	Review

Breanna Barbara	Nothin' but time	Psychedelic Rock / Prog Rock	
Battalions	King of a dead World	Sludge Metal / Stoner Metal	
Bazooka	Κάπνοσ Αλάλοσ	Post Punk / Psychedelic Rock	
<b>Behind Closed Doors</b>	<b>Caged in Helices</b>	<b>Post Metal / Post Rock</b>	<b>Review</b>
<b>Amaury Laurent Bernier</b>	<b>Totem OST</b>	<b>Filmmusik / Neo Klassik</b>	<b>Review</b>
<b>Birds in Row</b>	<b>Gris Klein</b>	<b>Blackgaze / Post Metal</b>	<b>Review</b>
<b>Black Math Horseman</b>	<b>Black Math Horseman</b>	<b>Post Metal / Doom Metal</b>	<b>Review</b>
<b>Black Space Riders</b>	<b>We have been here before</b>	<b>Groove Rock / Stoner Rock</b>	<b>Review</b>
Arthur Brown	Monster's Ball	Shock Rock / Psychedelic Rock	
<b>Brutus</b>	<b>Unison Life</b>	<b>Post Hardcore / Post Rock</b>	<b>Review</b>
<b>Cane di Gøya</b>	<b>La V del Sordo</b>	<b>Sludge / Post Metal</b>	<b>Review</b>
Caustic Casanova	Glass Enclosed Nerve Center	Prog Rock / Psychedelic Prog	
Clamoris	Opus Limbonica	Melodic Black Metal / Symphonic Black Metal	
Coure	Inversum Nema	Progressive Stoner Rock / Jazz	
Crow Ballard	Grass Driveway	Garage Rock / Psychedelic Prog	
daggermoth	The Sun is a violent Place	Experimental Rock / Psychedelic Noise	

<b>Deaton LeMay Project</b>	<b>The Fifth Element</b>	<b>Hard Rock / Symphonic Rock</b>	<b>Review</b>
<b>Desbot</b>	<b>Pass of Change</b>	<b>Post Rock / Fuzz Rock</b>	<b>Review</b>
Electric Jaguar Baby	Psychedelic Death Safari	Desert Rock / Fuzz Rock	
<b>Elephants in Silent Rooms</b>	<b>Diving into Vision</b>	<b>Psychedelic Pop / Shoegaze</b>	<b>Review</b>
<b>Enma</b>	<b>Apathy Awakened</b>	<b>Post Metal / Grunge</b>	<b>Review</b>
Ev Bird	Puff Piece	Progressive Pop / Bedroom Pop	
<b>Fluster</b>	<b>Ray Mouth</b>	<b>Grunge / Alternative Rock</b>	<b>Review</b>
Perry Frank	Nuit Ensemble	Ambient / Drone	
<b>Galahad</b>	<b>The Last Great Adventurer</b>	<b>Neo Prog / Folk</b>	<b>Review</b>
<b>giriH</b>	<b>Ikigai</b>	<b>Post Metal / Post Rock</b>	<b>Review</b>
<b>Goddys</b>	<b>Monsters of Reality</b>	<b>Blues Rock / Hard Rock</b>	<b>Review</b>
Godia	End of Ages	Djentcore / Metalcore	
<b>Haven of Echoes</b>	<b>The Indifferent Stars</b>	<b>Cinematic Prog / New Art Rock</b>	<b>Review</b>
Hoaxed	Dark Shadows	Dark Rock / Hard Rock	
<b>Hypnagone</b>	<b>Qu'il passe</b>	<b>Modern Metal / Djent</b>	<b>Review</b>
IO Audio Recordings	Awaiting the elliptical Drift & VVK	Krautrock / Space Rock	



<b>Major Parkinson</b>	<b>Valesa – Chapter I: Velvet Prison</b>	<b>Prog Rock Musical</b>	<b>Review</b>
The Man from Atlantis	Tales of Ordinary Sadness	Cosmic Folk / Acid Folk	
<b>Maraton</b>	<b>Unseen Color</b>	<b>Art Pop / Electronica</b>	<b>Review</b>
Mephistofeles	Violent Theatre	Stoner Metal / Psychedelic Metal	
François Merlin	Les Magnifiques	Post Rock / Ambient	
MesaVerde	KY	Prog Rock / Indie Rock	
Monovoth	Monovoth	Drone Doom / Dissonant Metal	
Mountainscape	Atoms Unfurling	Post Rock / Post Metal	
Night Beats	Live at Valentine	Psychedelic Rock / Outlaw Soul	
<b>O.R.k.</b>	<b>Screamnasium</b>	<b>Prog Rock / Alternative Rock</b>	<b>Review</b>
Obsidious	Iconic	Modern Metal / Technical Metal	
<b>Orango</b>	<b>Mohican</b>	<b>Hard Rock / Blues Rock</b>	<b>Review</b>
The Oscillation	Out of Phase	Psychedelic Drone / Neo Kraut	
The Oscillation	Singularity Zones, Vol. 3	Psychedelic Drone / Neo Kraut	
<b>Karin Park</b>	<b>Private Collection</b>	<b>Folk / Pop</b>	<b>Review</b>
Pierre Pierre	Mon Disque d'Or	Chanson / Jazz	
<b>Polyphia</b>	<b>Remember that you will die</b>	<b>Prog Metal / Flamenco / Experimental</b>	<b>Review</b>

Précipité	Naufrages	Math Rock / Krautrock	
Professor Electric	Rot Gut	Fuzz Rock / Punk Blues	
<b>Psychonaut</b>	<b>Violate Consensus Reality</b>	<b>Post Metal / Prog Metal</b>	<b>Review</b>
The Re-Stoned	Orange Session	Heavy Psych / Stoner Rock	
<b>Red Mess</b>	<b>Breathtaker</b>	<b>Stoner Rock / Alternative Rock</b>	<b>Review</b>
Dawn Richard & Spencer Zahn	Pigments	Ambient / Art Pop	
<b>Bjørn Riis</b>	<b>A Fleeting Glimpse</b>	<b>Progressive Rock</b>	<b>Review</b>
Ruby the Hatchet	Fear is a cruel Master	Occvlt Psychedelic Rock / Proto Metal	
<b>rýr</b>	<b>transient</b>	<b>Post Metal</b>	<b>Review</b>
Matti Salo Quartet	Nepal	Jazz / Fusion	
Sede Vacante	Conium	Symphonic Metal / Modern Metal	
Separate Bed	Separate Bed	Krautrock / Indie Rock	
<b>SUIR</b>	<b>Not all of your Pain is self chosen</b>	<b>Post Punk / Shoegaze</b>	<b>Review</b>
Sun Voyager	Sun Voyager	Garage Rock / Heavy Psych	
<b>Sunstain</b>	<b>Modern Nature</b>	<b>Grunge / Alternative Rock</b>	<b>Review</b>
<b>Teramaze</b>	<b>Flight of the Wounded</b>	<b>Progressive Rock</b>	<b>Review</b>
Joe Lynn Turner	Belly of the Beast	Prog Metal / Heavy Metal	
Tusmørke	Intetnett	Psychedelic Folk	

<b>Twin Drugs</b>	<b>In now less than ever</b>	<b>Noise / Shoegaze</b>	<b>Review</b>
<b>The Universe by Ear</b>	<b>III</b>	<b>Garage Rock / Psychedelic Prog</b>	<b>Review</b>
VA – Artoffact Records	Heavy	Noise Rock / Post Metal / Prog Metal	
VA – Fuzzy Cracklins presents	Sargent Signals' Psychedelic Genocide 2022 Part A	Psychedelic Rock / Krautrock / Space Rock	
Vévaki	Fornspéki	Dark Folk / Neo Folk	
Vorbid	A Swan by the End of the Mandala	Prog Metal / Djent	
Vuara	Нормальный человек	Sludge / Blackened Hardcore	
Charlotte Wessels	Tales from Six Feet Under Vol. II	Art Pop / Symphonic Rock	
<b>Bugge Wesseltoft &amp; Henrik Schwarz</b>	<b>Duo II</b>	<b>Jazz / Ambient</b>	<b>Review</b>
<b>The Wild Century</b>	<b>Organic</b>	<b>Psychedelic Rock / Blues</b>	<b>Review</b>
A.A. Williams	As the Moon rests	Alternative Rock / Heavy Rock	
<b>WIZRD</b>	<b>Seasons</b>	<b>Jazz Prog / Prog Rock</b>	<b>Review</b>
Ye Woodbeast	Music to sink Ships to	Post Punk / Garage Rock	
<b>Yesterdays</b>	<b>Saint-Exupéry álma</b>	<b>Symphonic Prog</b>	<b>Review</b>

Haben wir etwas vergessen? Lasst es uns wissen:

Name (Optional)

E-Mail-Adresse (Pflichtfeld)

Betreff

Nachricht

Sicherheitsabfrage:

Ebbe und ...

Die E-Mail-Adresse ist Pflichtfeld, da sie dafür notwendig ist, Dir zu antworten. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nach abgeschlossener Bearbeitung deiner Anfrage gelöscht. Du kannst deine Einwilligung jederzeit für die Zukunft per E-Mail an klaus.reckert@betreutesproggen.de widerrufen. Detaillierte Informationen zum Umgang mit Nutzerdaten findest du in unserer Datenschutzerklärung.

Die Datenschutzerklärung habe ich gelesen und akzeptiert.

Bitte lasse dieses Feld leer.

Senden