

# Melt Motif - A White Horse Will Take You Home



Credit: Kenneth Rasmus Greve

(37:50; Vinyl, CD, Tape, MiniDisc, Digital; Apollon Records, 20.05.2022)

Es ist immer wieder bemerkenswert, wie es Apollon Records schaffen, so viele innovative und interessante Formationen in Norwegen aufzuspüren. Dies gilt so wohl für den Prog-Sektor als auch für die musikalischen Bereiche rund um dessen Tellerrand.

Melt Motif sind dabei keine Ausnahme, denn bei der Band, bestehend aus *Rakel & Kenneth Rasmus Greve* sowie dem aus São Paulo stammenden Musiker und Produzenten *Joe Irente*, wird der Experimental-Faktor groß geschrieben. So ist mit ihrem im Mai 2022 veröffentlichten Debüt „A White Horse Will Take You Home“ ein Album entsatnden, dass tief in den Soundkisten der späten 80er und 90 Jahre kramt. Resultierend in einer Melange aus Trip Hop, Industrial, Dark Wave Avantgarde und Electro Pop, die sich in der Schnittmenge aus Portishead, Goldfrapp, *Björk*, Depeche Mode und Nine Inch Nails bewegt. Musik, die sowohl verträumt und cinematisch als auch aggressiv und abweisend

klingt und durch diese Kombination eine tiefenhypnotische Wirkung entfaltet.

Wer noch immer auf ein neues Portishead-Album wartet und dabei hofft, dass *Beth Gibbons* und ihre Mitstreiter im Stile der Stücke ‚We Carry On‘ und ‚Machine Gun‘ (beide auf „Third“) weitermachen, dem sei dieses Album wärmstens ans Herz gelegt.

**Bewertung: 11/15 Punkten**

A White Horse Will Take You Home by Melt Motif

Besetzung:

*Rakel Greve* (Vocals)

*Kenneth Rasmus Greve* (Synths, guitars and programming)

*Joe Irente* (Synths, guitars, bass and programming)



Diskografie (Studioalben):

„Melt Motif“ (2022)

Surftipps zu Melt Motif:

Homepage

Facebook

Instagram

Bandcamp

Soundcloud

YouTube Music

YouTube

Spotify

Apple Music

Amazon Music

Deezer

Qobuz

Shazam



last.fm

Discogs

MusicBrainz

Abbildungen: Alle Abbildungen wurden uns freundlicherweise von Apollon Records zur Verfügung gestellt.