Alex Carpani - Microcosm

(59:26, CD, Digital, Independent Artist Records, 2022),
Seit 2007 sind es mittlerweile sechs Alben, die der italienisch-französische Komponist, Keyboarder, Sänger und Produzent *Alex Carpani* veröffentlicht hat. Seiner Gewohnheit folgend ist auch das im April 2022 erschienene siebte Werk „Microcosm" ein Konzeptalbum. Im Rahmen der zwölf Songs beschäftigt sich der Künstler ausgiebig mit der Thematik Mikrokosmos, also mit der Welt im Kleinen. Der Mensch und die Menschheit können als ein Miniatur-Universum im Makrokosmos angesehen werden, so zusagen als kleinräumige Form des Universums, mit all seiner Vielfalt und all seinen Widersprüchen.

Ob im Studio oder auf der Bühne, *Alex Carpani* ist es von Anfang an gewohnt mit bekannten Künstlern der internationalen Rockszene wie *David Jackson* von Van der Graaf Generator, *David Cross* (King Crimson), *Theo Travis* (Soft Machine, Steven Wilson), Jon Davison (Yes), *Aldo Tagliapietra* (Le Orme), *Bernardo Lanzetti* (PFM) und dem von den frühen Genesis bekannten Graphiker *Paul Whitehead* zusammen zu arbeiten. Diese illustren Gastmusikerauftritte verfehlen natürlich nicht ihren hörenswerten Effekt.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren
Carpanis Alben stehen für kultiviertem, einfallsreichen und in Englisch gesungenem Progressive Rock. Beeinflusst ist der durch eine Vielzahl von Elementen des Jazz, Alternative, Pop sowie diversen Rock-Spielarten, wie z. B. Art- und Symphonic Rock und letztendlich nicht zu vergessen dem Neo Prog.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren
Musikalisch betrachtet, entspricht auch die aktuelle CD „Microcosm“ diesem Muster. Das Album startet mit einer modernen Version des King-Crimson-Songs ‚Starless‘ und lässt elf weitere gelungene Titel mit einer Gesamtlänge knapp einer Stunde folgen. Die eigentlichen Höhepunkte des Albums sind allerdings die sich wiederholenden und teils aber auch eingestreuten Soli. Dabei gefallen im Besonderen, neben den Keyboardpassagen, die Saxophoneinlagen, als auch die fein dosierten Streichereinsätze, sie geben in ihrer Gesamtheit den durchgehend eingängig melodiösen Songs eine erfrischende Aufwertung. *Carpanis* Kombination aus verschiedenen Musikstilen, vereint mit Neo Prog und 80er Jahre Sounds, ist solide zubereitet und weist ein Höchstmaß an tontechnischer Qualität auf. Insgesamt ein Album welches gut hörbar ist und zu keinem Zeitpunkt allzu oberflächlich erscheint.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren
*Alex Carpani*s aktuelles Album „Microcosm“ zeigt deutlich, was mit renommierten Musikern der internationalen Rockszene sowie hochrangigen Vertretern der italienischen Szene möglich ist. Das Album ist zwar kein Überwerk, erfreut aber mit abwechslungsreichem, angenehm gut hörbarem, modernen Progressive Rock.
Bewertung: 10/15 Punkten

Line-up Alex Carpani Band:
– *Alex Carpani* / Lead & Backing Vocals, Keyboards, Synth Bass, Mellotron, Drum Loops, Electronic
mit:
– *Bruno Farinelli* / Drums
– *Andrea Torresani* / Bass
– *Davide Rinaldi* / Guitar
– *Emiliano Fantuzzi* / Guitar
– *David Cross* (King Crimson, Robert Fripp, John Wetton, Peter Sinfield, Richard Palmer-James und Peter Hammill) / Violin
– *David Jackson* (Kaprekar’s Constant, Van der Graaf Generator,The Tangent, Spirits Burning) / Saxophone, Flute
– *Theo Travis* (Soft Machine, Robert Fripp, King Crimson, David Gilmour, David Sylvian, Steven Wilson, Porcupine Tree, Gong, Travis & Fripp, The Tangent) / Saxophone
– *Jon Davison* (Yes, Glass Hammer, Arc of Life) / Lead & Backing Vocals (2)

Surftipps zu Alex Carpani:
Facebook
Twitter
Instagram
Bandcamp
Progarchives
Soundcloud
YouTube

Abbildungen: *Alex Carpani*