

Markus Apitius - Busy Dreamers

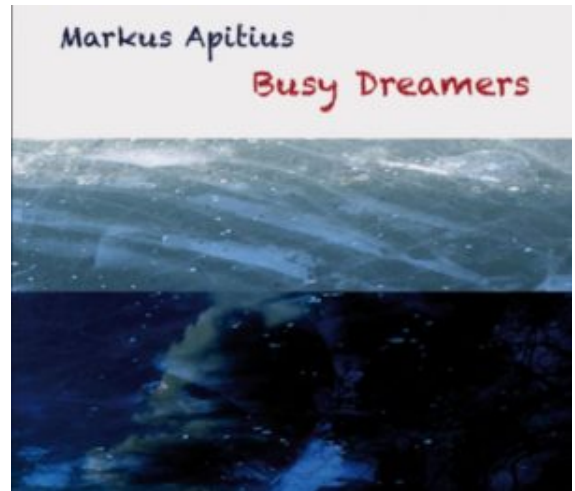


Abbildung: Markus Apitius

(36:31, Vinyl/CD/Digital, Eigenveröffentlichung, 2022)

Der Kölner Ausnahme-Singer and Songwriter *Markus Apitius* hat zuletzt vor knapp zweieinhalb Jahren für Freude in den Reihen von BetreutesProggern gesorgt. Das Osterwochenende im Jahr 2022 wird vom siebten Album des Jazz-, Prog-, und Folk-Künstlers begleitet. Der Titel der elf Stücke umfassenden Veröffentlichung verrät bereits, dass sich *Apitius* hier der Welt der Träumer*innen und ihrer Welt widmet. Dabei spielt vor allem die Diskrepanz zwischen den Umständen der Realität und der Freiheit der Gedanken oder Träume eine wichtige Rolle auf dem Album. „Busy Dreamers“ ist in elf kleine Geschichten unterteilt, die den katastrophalen Zustand unseres Heimatplaneten ebenso beleuchten wie die Utopien für dies es sich zu kämpfen lohnt.

Kunstvoll und gefühlvoll spannt *Markus Apitius* eindrucksvolle Klangwelten auf. Dabei bewegt er sich zwischen bewegtem Piano Jazz, harmonischem Folk, elektronischen Klanglandschaften, und melodischem Progressive Pop. Die Instrumentalmusik allein sorgt für gute Unterhaltung und fesselt die Hörenden an die Lippen des Künstlers. Und so singt *Markus Apitius* von *Clint*

Eastwood und dessen Unterhaltung mit einem leeren Stuhl (,Waiting'), von den verheerenden menschengemachten Feuern im brasilianischen Regenwald (,Play with Fire'), vom Warten auf ein Ende des Pandemielage (,Going out'), vom Bewundern urzeitlicher Künstler*innen auf der Bühne (,The Last Band'). Die Pandemie ist zu einem zentralen Thema dieser zeitgenössischen Betrachtung geworden – wie soll es auch anders sein? Und so ist mit ,Oh Panic' gleich ein weiterer Titel auf „Busy Dreamers“ enthalten, der sich dem Coronazän widmet. Für alle, die auch in diesen Zeiten das Träumen nicht verlernt haben, ist mit ,Them Busy Dreamers' eine Hymne auf dem Album enthalten, während sich der Titel ,Olive Green' derjenigen annimmt, die in Flecktarn auf ihren nächsten Auftrag warten. So steuert das Narrativ von „Busy Dreamers“ auf das neue Königreich – ,The New Kingdom' – zu, in dem sich *Elon Musk* selbst die Krone auf das Haupt setzt.

Markus Apitius beschert uns ein facettenreiches und kurzweiliges Album mit schönen Gedankenspielen und nüchternen Bildern. „Busy Dreamers“ bietet nette Unterhaltung und Gedankenanstöße.

Bewertung: 10/15 Punkten (RG)

Surftipps zu Markus Apitius:

Homepage

YouTube

Spotify

Deezer