

Solkyri - No House (EP)

(36:06, CD, Vinyl, Digital (PWYW), Bird's Robe Records, 2011/2021)

Im Zuge der ‚10th anniversary series‘ von Bird's Robe Records wird nun auch zum ersten Mal die Debüt-EP der australischen Post-Rocker Solkyri einer breiteren Öffentlichkeit vorgestellt. Der Zufall will es, dass „No House“ auch vor genau zehn Jahren veröffentlicht wurde. Seitdem



realisierte das Kollektiv aus Sydney drei Fulltime-Alben (das letzte davon, „Mount Pleasant“, erst im Frühjahr letzten Jahres) und tourte mit dem Who Is Who des internationalen Postrock das Land (nämlich Australien) hoch und runter, darunter mit Acts wie sleepmakeswaves, 65daysofstatic, The Red Paintings, Trail Of Dead, Maybeshewill oder Mono zu deren 20-Jahre-Jubiläumstour (die, Corona-bedingt, im letzten Jahr jäh beendet wurde).

No House by Solkyri

Mit „No House“ gibt es nun quasi eine Interims-Veröffentlichung, dürfte dieses Werk (mit 36 Minuten ist diese EP recht üppig ausgefallen) doch nur wenigen bekannt sein. Wobei diese nun auch zum ersten Mal auf Vinyl erscheint. Die damals noch als Trio agierende Band holte sich hierfür mannigfaltige Unterstützung in diversem Instrumentarium, was der Opulenz der Songs Rechnung trug. Eine Trompete bringt eine in Richtung Nordic Jazz tendierende Note in die Tracks („Zee Germans“), sanfte Flötentöne verhelfen der Musik zu einem dezenten Prog-Rock-Twist („Court-A“). Mit dem impulsivem „Strangers“ wird ein Wall Of Sound erzeugt, der dem von Acts wie GY!BE oder Russian Circles nahe steht, „Young Man, You

Will Die Of This Company' beeindruckt derweil mit lässigem Marching Folk.

Bewertung: 11/15 Punkten (CA 11, KR 11)

Surftipps zu Solkyri:

Homepage

Facebook

Twitter

YouTube

Instagram

bandcamp

Spotify

Deezer

Abbildung: Solkyri / The Bird's Robe Collective