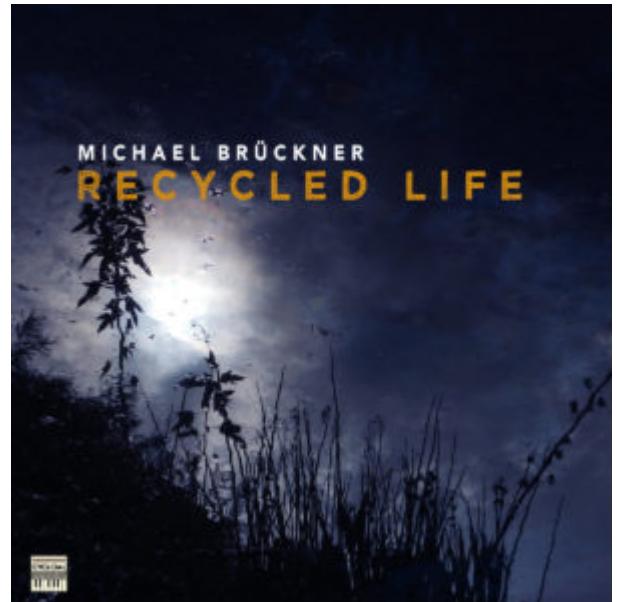


Michael Brückner – Recycled Life

(73:40, 71:12, CD-R, Digital, Cyclical Dreams, 2021)

Cyclical Dreams ist ein auf Elektronische Musik unterschiedlichster Natur spezialisiertes Label aus Argentinien. Dies umfasst Veröffentlichungen von Künstlern aus aller Herren Länder aus den Bereichen Berliner Schule EM, Ambient, Soundscapes, Space Music, Drone.



Michael Brückner, der an dieser Stelle auch schon vorgestellt wurde, gehört neuerdings auch zu den Künstlern, die sich auf diesem Label präsentieren. Und diese Plattform nutzt der Künstler mit einem sehr ansprechenden Werk namens „Recycled Life“. Er nimmt uns mit auf eine lange Reise – einen fast 2 $\frac{1}{2}$ Stunden langen Trip durch elektronische Klangwelten, und er schafft es tatsächlich, dass es nicht langweilig wird. Mal sehr melodisch, mal etwas abstrakter, gerne auch mal mit Sequenzen durchsetzt und erkennbar auch typisch Berliner Schule beeinflusst, sollten die insgesamt 18 Kompositionen bei den meisten Fans der Elektronischen Musik gut ankommen.

Der Track ‚Gentle rotation (version 1)‘ ist ein wunderbares Beispiel für eine ausgesprochen angenehme Erinnerung an alte Tangerine Dream Zeiten mit den typischen Sequenzerläufen und eingestreuten Mellotron sounds. Immer wieder glänzt *Brückner* mit schönen Sounds und oft recht melodischen Ansätzen.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an

Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Statt einer Auflistung des Line-Ups gibt es hier – wie bei EM-Alben eher üblich – stattdessen ein paar technische Details zum benutzten Equipment:

Hardware:

Waldorf Blofeld, Korg Z1, Korg 05R/W, ELKA Solist 505, Behringer Model D, M-Audio Oxygen Master Keyboard, Keystep Pro Sequencer, Alesis & T.C. Electronic FX Modules.

Software:

Steinberg Cubase, Propellerhead Reason, NI Absynth, NI Reaktor and countless other virtual synths.

Ein weiteres sehr schönes Album aus dem Hause *Brückner*, das auf Streaming Konzerten in März und April 2021 basiert, die noch leicht nachbearbeitet werden mussten. Absolut empfehlenswert.

Bewertung: 11/15 Punkten

Surftipps zu *Michael Brückner*:

Facebook

Twitter

YouTube

Bandcamp

Soundcloud

Apple Music

Amazon Music

Soundclick

Deezer

Last.FM

Abbildungen: *Michael Brückner*