

Lost World Band – Lost World 1992 / 2020

(45:21, CD, Eigenproduktion/Just for Kicks, 2020)

Die Lost World Band zählt zweifellos zu den hörenswerthen Bands der russischen Prog-Szene. Schon in den frühen 90ern arbeiteten *Andy Didorenko* und *Vassili Soloviev* als Lost World zusammen. Das vorliegende Album ist eine Neuauflage ihres auf Kasette erschienenen Debüts. Die damalige Besetzung lautete:

Vassili Soloviev – vocals / flute / guitar / keyboards
Andy Didorenko – vocals / bass guitar / guitar / violin
Mikhail Ralenko – keyboards
Alexander Akimov – keyboards.

In der Zwischenzeit hat man als Lost World Band diverse hochklassige Alben veröffentlicht, das letzte („Spheres Aligned“) wurde 2019 produziert. Die Idee, ihr erstes Album neu aufzulegen, geht zurück ins Jahr 2014. Es wurde schnell klar, dass die Qualität der Kassettenaufnahme bei weitem nicht ausreichte, um eine zufriedenstellende Neufassung zu gewährleisten. Also entschloss man sich schließlich, die Songs komplett neu aufzunehmen, diesmal mit Schlagzeug und überarbeiteten Texten. Wobei, komplett stimmt nicht so ganz, denn das Intro wurde originalgetreu übernommen. Der Rest wurde neu eingespielt von:

Vassili Soloviev – vocals / flute
Andy Didorenko – vocals / bass guitar / guitar / violin / keyboards



Matt Brown – drums.

Vierzehn Songs sind zu hören, meist im Bereich von zwei bis drei Minuten angesiedelt – also kurz und knapp gehalten. Was allerdings nicht gleichbedeutend mit wenig Inhalt ist, sie wissen durchaus auch kurze Nummern interessant zu gestalten. Dies gelingt ihnen auf den späteren Alben immer besser, denn Longsongs sind offensichtlich nicht ihr Ding, wohl aber Abwechslungsreichtum, der auch auf diesem Frühwerk gegeben ist.



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier

Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen.

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Dass sie in ihren Anfangszeiten unter anderem durch die Beatles beeinflusst waren, hört man manchen Nummern an, die eher in den mainstreamigen Bereich gehen. Noch stärker wird allerdings ihre klassische Ausbildung hörbar, nicht zuletzt auch durch das Geigenspiel von Multiinstrumentalist *Didorenko*. Als Beispiel mag ‚You‘ dienen, das durch Geige und Spinett den typischen Klassik- bzw. Barock-Touch hat, der Gesang (durchweg in Englisch gehalten) weist leichte Schwächen auf. Die präsentierte Bandbreite ist enorm: neben den klassischen Einlagen, unter anderem auch an der akustischen Gitarre, gibt es Art Pop, Melodic Rock, Jazz Rock oder auch etwas Psychedelic zu hören. Insgesamt vielleicht noch ein bisschen gezügelt und harmlos, aber auf den späteren Alben legen sie ja noch einen Zacken zu. Angesichts der Stilvielfalt wirkt das Album etwas unausgewogen, zeigt aber schon deutlich einige Stärken der Band auf. Eine Bewertung fällt schwer, in diesem Fall geht die Tendenz eher in Richtung 10 als in Richtung 8.

Bewertung: 9/15 Punkten

Surftipps zu Lost World Band:

Homepage

Facebook

Bandcamp

Abbildungen: Lost World Band