

könnte. Es geht wild, bunt und voller Bewegung zur Sache. Der musikalische Stil lässt sich am ehesten in Richtung Math Rock definieren. Aber auch Noise und eine Art Jazz Punk fügen sich in das abwechslungsreiche Treiben auf „Raoul Mon Amour“ ein. Schnelle Wechsel in Takt, Tempo und Stimmung sorgen für unruhiges aber spannendes Treiben. In gewisser Weise sind Parallelen zur St. Petersburger Klezmer Doom Band Juice Oh Yeah erkennbar. Wer sich also mit verrücktem und doch kontrolliertem Klang anfreunden kann, wird bei dieser Freakshow viel Freude haben.

Bewertung: 11/15 Punkten (RG 11, KR 11)

Surftipps zu Zézette:

Homepage

Bandcamp (L'étourneur)

Spotify