

Herd Of Instinct - Unravel

(43:50, Digital, Firepool Records / Bandcamp, 2020)

Die Instrumental-Formation Herd Of Instinct unternimmt auf ihrem aktuellen Album „Unravel“ eine Reise durch die eigene Vergangenheit und vereint hier unveröffentlichtes Material, Improvisationen und Neuaufnahmen (,The Plot‘, ,Torso‘ und ,National Anthem‘ entstanden



dieses Jahr). Dabei geht das Material bis ins Jahr 2011 zurück, wobei vor allem die spontanen Interaktionen durch diverse Gastmusiker (u.a. *Markus Reuter* an der Touch Guitar oder Trompeter *Joel Adair*) eine interessante klangliche Aufwertung erreichen.

Ebenfalls erfährt die stilistische Bandbreite eine Erweiterung, so ergänzen experimentelle Töne und Electronica das ganz eigene Progressive-Rock-Konglomerat der Band aus Arlington, Texas. Eine gewisse Verbindung zum Sound bzw. musikalischen Ansatz von

Djam Karet ist zudem erkennbar, ist schließlich Keyboarder *Gayle Ellett* ebenfalls bei dieser Formation aktiv.

Stilistisch decken Herd Of Instinct auf dieser Zusammenstellung ein recht breites Spektrum ab. Zwar dominieren Ambient-artige, schwebende Sounds und Elektronika-Elemente als klanglicher Bodensatz. Doch darüber entwickeln sich treibende, groovige Rockstrukturen, crimsoneske Momente oder zeitgemäßer Progressive Rock. Die Verbindung von diversen Saiteninstrumenten (Warr Guitar, Gitarre, Fretless Bass) mit analogem Tasteninstrumentarium (u.a. Mellotron, Fender Rhodes, Moog, Hammondorgel) und programmierten Sounds sorgt zudem für

eine angenehme klangliche Tiefe, eine soundtechnische Verbindung aus Gegenwart und Vergangenheit. Darüber werden die reinen Instrumentalkompositionen durch einige spannende Kompositionskniffe und atmosphärischer Dichte getragen.

Dabei wechseln sich experimentelle Ansätze – vor allem erkennbar in den von Improvisationen bestimmten Stücken ‚Alice Krige Parts 1 And 2‘, sowie dem recht heftigen ‚Furnace‘ – mit strukturierter Dramatik ab. Eine interessante Reise durch den speziellen Soundkosmos von Herd Of Instinct.

Beteiligt waren an den Aufnahmen:

Mark Cook – Warr Guitar, Fretless Bass, Keyboards, Programming

Gayle Ellett – Mellotron, Fender Rhodes, Moog, Hammondorgel

Bill Bachman – Schlagzeug

Mike McGary – Synth, Electric Piano

Rick Read – Chapman Stick

Sowie als Gäste:

Jason Spradlin – Schlagzeug

Mike Davison – 12 String Acoustic Guitar

Bob Fisher – Flöte

Joel Adair – Trompete

Joe Blair – Lap Steel Guitar

Eric Yacula – Electronics, Samples

Markus Reuter – U8 Touch Guitar

Dave Streett – Bass

Stephen Page – Violine

Bewertung: 11/15 Punkten (KR 11, KS 11)

Unravel by Herd of Instinct

Surftipps zu Herd Of Instinct:

Homepage

Facebook

Bandcamp

Instagram

YouTube

Spotify

ProgArchives

Abbildungen: Herd Of Instinct / Firepool Records