

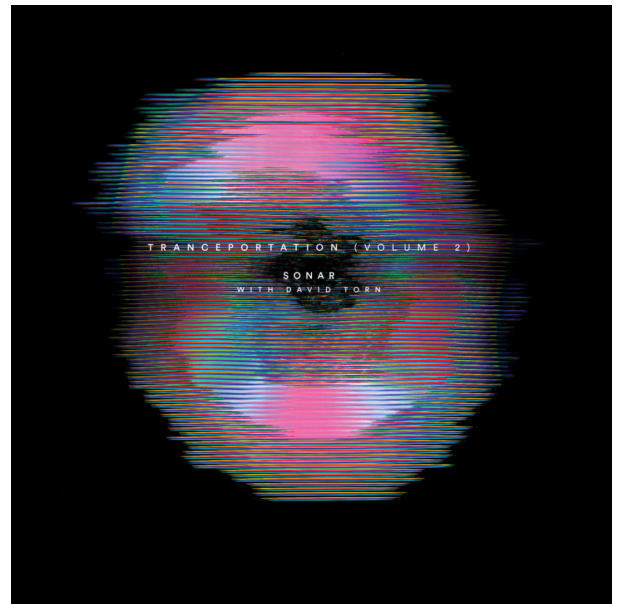
Sonar with David Torn - Tranceportation (Volume 2)

(42:10, CD, Digital,
RareNoiseRecords, 2020)

Wenn sich eine Größe wie *David Torn* die Ehre gibt, dann muss das Resultat dann auch bestmöglichst ausgenutzt werden. Und zwar war der Gitarrist, der schon auf Releases von *Tori Amos*, *David Bowie*, *Madonna*, *Jan Garbarek* oder *David Sylvian* auftauchte, Gast im Studio von Sonar im heimeligen Schweizer

Ort Bellmund, wo in einer fünf Tage währenden Session Material entstand, welches vom Umfang her nicht so recht auf nur ein Album passen wollte. So folgt dem im November letzten Jahres veröffentlichten „Tranceportation (Volume 1)“ gerade einmal ein halbes Jahr später der zweite Teil, welcher auch wieder mit disziplinierter Präzision besticht.

Auf den vier polyrhythmischen Soundgebilden kreiert die Band um *Stephan Thelen* mit Tritone Guitars und Bass sowie Schlagzeug zusammen mit ihrem Gast hochkomplexe Sphären, die gerade wegen ihrer rhythmischen Extravaganz und klangtechnischen Endemie spektakuläre Hörerlebnisse offerieren. Lässige bis hektische Gitarrenlicks kolportieren mit grummelnden Bassfiguren, bei denen sich hin und wieder neuzeitlich Crimoneske Links auftun. Dabei ist der Spannungsaufbau gerade bei instrumentalen Still- und Lautleben wie ‚Tranceportation‘ oder ‚Slowburn‘ schier unaushaltbar und derweil man auf eine Auflösung der klangoffensiven Verstrickungen wartet, tangieren die Tracks letztendlich gegen Null und lassen so noch viele Fragen offen.



Bewertung: 12/15 Punkten (CA 12, KR 12, KS 12)

Tranceportation Vol.2 by Sonar w. David Torn
Surftipps zu Sonar:

Homepage

Facebook

Twitter

YouTube

Bandcamp

Spotify

ProgArchives

last.fm

Surftipps zu David Torn:

Homepage

Facebook

Twitter

YouTube

Instagram

Soundcloud

Spotify

Deezer

ProgArchives

last.fm

Wikipedia