The Mountain King - Wicked Zen



Abbildung: *Steffen Albrecht* / The Mountain King

(70:05, CD / MC / Digital, Eigenveröffentlichung, 2020)
Eric von der Mainzer Ein-Personen Drone-, Doom- und Noise Band The Mountain King hat im Jahr 2020 bereits einiges geschafft. Im April erschien die verhältnismäßig kleine Veröffentlichung “Breathe” und am 01. Juni präsentierte der König des Berges noch eine “Redroned”-Version des 2018er Werks “Hitting Stellar Pipes“.

Doch das Herzstück des bisherigen Schaffens im Jahr 2020 soll das Album “Wicked Zen” werden. Hier wird dem Wort Langspieler mal wirklich Bedeutung gegeben. Ganze siebzig Minuten bringt die neue Veröffentlichung auf die Uhr und reizt somit die Kapazität einer CD fast bis aufs Allerletzte aus. Auch auf der MC-90 lässt The Mountain King mit “Wicked Zen” nicht gerade viel Platz auf dem Tonband.

Der thematische Motor auf “Wicked Zen” ist die angewandte Religionskritik. Anders als bei -zig Vorreitenden werden aber

nicht Bonfatius, Paulus oder Augustinus aufs Korn genommen. The Mountain Kings neues Werk lenkt den Fokus auf den Buddhismus und dessen Abgründe.

Vertont wird dies in einer abgrundtief düsteren Melange aus Drone Doom, Noise, Einflüssen aus Death und Black Metal sowie einer starken Teilhabe mittel- und südostasiatischer Instrumente und Klangwelten. Unterstützung erhielt *Eric* dabei von *Frank Gr'mbarth Dillschnitter* an der Gitarre, *Daniel Gallardo* am Schlagzeug, *Manuel "El Churro" Churión* an der Sitar und *Yorgos Mourkousis* an der Saz. *McQueen* selbst hat Bass, Theremin, Hammond Orgel, Synthesizer und den Gesang eingespielt.



Abbildung: The Mountain King

Es sind pompöse Soundlandschaften, in die uns das neueste Werk von The Mountain King entführt. Reibend und bedrohlich schwebt der Drone Sound über allem. Darunter spielen sich ganze Welten aus Noise und Klang ab. Schleppende, aber brachiale Metal Riffs gehen einher mit der betörenden Harmonie orientalischer Musik und den gewaltigen Guttural-Chorälen buddhistischer Mönche.

Als würde die Melodik von My Sleeping Karma in den Drone von Black Shape of Nexus fließen und sich dort mit Queen Elephantine und Bathory paaren. "Wicked Zen" lässt in psychedelischer Manier Genres, Zeit und Raum zerfließen und erschafft etwas Neues daraus. Das mit Abstand stärkste Album des Mainzers!

Bewertung: 13/15 Punkten (RG 13, KR 12)

Surftipps zu The Mountain King:
Homepage
Facebook
Twitter
Instagram
Soundcloud
Bandcamp
YouTube
Spotify

PS: Es wird zusätzlich bald eine Special Edition mit Bonus Tracks und einem alternativen Cover Artwork via Cursed Monk Records erscheinen.
Eric von The Mountain King dazu wörtlich: “Es ist irgendwie Schroedingers Release”.